

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MONTESSORI



CERTIFICATO N. 12338

Piano Offerta Formativa – A.S. 2011/12

APPENDICE n.3

Programmazione per disciplina Scuola secondaria di 1° grado

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	LA FAVOLA E LA FIABA	10	nov/dic	<ul style="list-style-type: none"> • individua le differenze tra il genere della favola e quello della fiaba • conosce le principali funzioni di Propp • individua il protagonista • scopre l'insegnamento che ogni favola si propone di fornire, cioè la morale • riconosce i ruoli dei personaggi, secondo le funzioni di Propp • distingue elementi reali e fantastici • inventa e scrive una semplice fiaba seguendo uno schema suggerito 	Lettura ad alta voce dell'insegnante Lettura individuale Lezione frontale: analisi del testo Lezione partecipata: esercitazioni finalizzate alla comprensione del testo e agli approfondimenti lessicali Utilizzo delle funzioni di Propp
2*	IL RACCONTO D'AVVENTURA	8	gen/feb	<ul style="list-style-type: none"> • espone alcune caratteristiche tipiche del racconto d'avventura: ambientazione in luoghi lontani o esotici, eccezionalità degli avvenimenti o dei personaggi • individua luoghi e tempi • individua il protagonista e i personaggi principali • rintraccia e distingue le sequenze narrative in cui è scomponibile un racconto d'avventura • di ciascuna fa la sintesi • riassume la trama del racconto • sviluppa una traccia data in un breve racconto 	Lettura individuale Lettura espressiva a più voci Lezione partecipata: esercitazioni finalizzate alla comprensione del testo e agli approfondimenti lessicali
3*	LA POESIA E GLI AFFETTI FAMILIARI	8	apr/magg	<ul style="list-style-type: none"> • distingue un testo in versi da uno in prosa • individua lo schema formale della poesia, riconoscendo versi e strofe • sa che cosa è la rima • individua le rime e ricostruirne lo schema • conosce similitudini e metafore • individua e riconosce le principali caratteristiche metriche di un testo • comprende il contenuto di una poesia nelle sue linee generali attraverso un'indagine guidata sulle ripetizioni, le parole chiave, le metafore • legge in modo espressivo un testo poetico • compone una filastrocca o una semplice poesia seguendo lo schema dato • inventa le rime 	Lettura ad alta voce dell'insegnante Lettura espressiva da parte dell'alunno Lezione frontale: analisi del testo (ricerca di rime, ripetizioni, similitudini ...) Uso del registratore Rappresentazione grafica delle "parole - chiave"
tempi totali di lavoro		26 ore + 6 per verif.			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	TEST INGRESSO (compr. lingua scritta)	2	sett	\	
2*	IL TESTO ESPRESSIVO (diario, lettera)	13	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche proprie di un testo espressivo • conosce le caratteristiche formali dei diari e delle lettere • riconosce un testo espressivo in base alle sue caratteristiche formali • individua gli elementi principali e le caratteristiche formali dei diari e delle lettere • produce testi di tipo espressivo • consolida ed amplia le competenze lessicali • legge ad alta voce in maniera corretta e con la giusta intonazione i testi proposti 	Lettura ad alta voce dell'insegnante Lettura individuale Lezione frontale: analisi del testo Lezione partecipata: esercitazioni finalizzate alla comprensione del testo e alla produzione del testo
3*	IL TESTO REGOLATIVO	6	dicembre	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche proprie di un testo regolativo • conosce la differenza tra norme obbligatorie, suggerimenti, consigli o raccomandazioni • sa individuare le informazioni utili di un testo che stabilisce regole • sa mettere in pratica le istruzioni di un testo regolativo • sa produrre un semplice testo regolativo 	Lettura individuale Lezione partecipata: esercitazioni finalizzate alla comprensione del testo e alla produzione
4*	IL TESTO NARRATIVO: il testo giallo	11	gen/magg	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche proprie dei racconti e dei romanzi del genere giallo • conosce le caratteristiche dei protagonisti positivi (detectives) e negativi (malfattori) • conosce l'ambientazione spazio – temporale • sa riconoscere gli elementi caratteristici del racconto giallo • sa analizzare i personaggi e riconosce le loro caratteristiche, distinguendo tra buoni e cattivi • sa individuare la voce narrante • sa comprendere i fatti principali che costituiscono la trama • sa produrre un semplice racconto giallo 	Lettura ad alta voce dell'insegnante Lettura individuale Lettura espressiva a più voci Lezione frontale: analisi del testo Lezione partecipata: esercitazioni finalizzate alla comprensione del testo e agli approfondimenti lessicali
5	IL TESTO LETTERARIO	28	intero anno sc.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le informazioni essenziali relative alla nascita della lingua italiana • conosce le informazioni essenziali sugli autori e le correnti più significative della letteratura italiana del periodo trattato • comprende il contenuto dei testi in prosa o in versi analizzati 	Lettura ad alta voce dell'insegnante Lettura espressiva da parte dell'alunno Lezione frontale: analisi del testo (parafrasi, evoluzione della lingua)
tempi totali di lavoro		58 +8 per verifiche			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	TEST INGRESSO Prova Invalsi	2	1° quadr.		
2	IL TESTO ESPRESSIVO (diario, lettera)	10	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce un testo espressivo in base alle sue caratteristiche formali • conosce le regole fondamentali per la lettura ad alta voce • produce testi di tipo espressivo adeguando il registro linguistico • consolida e amplia le competenze lessicali 	Lezione frontale Esercitazione in classe Lettura ad alta voce
3*	IL TESTO ARGOMENTATIVO	16	1°/2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche proprie e formali di un testo argomentativo • conosce la varietà dei principali testi argomentativi • conosce le regole fondamentali per la lettura ad alta voce • riconosce un testo argomentativo in base alle sue caratteristiche formali e al suo contenuto • individua gli elementi principali • individua la tesi fondamentale e gli argomenti a favore o contro • produce semplici testi • consolida e amplia le competenze lessicali 	Lezione frontale Esercitazione in classe Discussione guidata Approfondimento individuale o di gruppo
4*	IL TESTO NARRATIVO	10	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche proprie del racconto trattato • individua le caratteristiche dei personaggi • colloca i fatti nel tempo e nello spazio • individua la voce narrante • analizza i fatti principali 	Lezione frontale Esercitazione in classe Lettura ad alta voce Laboratorio audiovisivo
5*	IL TESTO LETTERARIO (Testo poetico e Romanzo storico: percorso di storia della letteratura)	22	Tutto l'anno	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le informazioni essenziali sugli autori, le correnti e le opere più significative della letteratura italiana dell'ottocento e del novecento • è consapevole della trasformazione della lingua italiana dell'ottocento rispetto alla lingua attuale • conosce, attraverso i testi, la produzione di alcuni autori europei coevi • comprende il contenuto di testi in prosa e in versi • collega i temi e i valori espressi nelle opere con gli aspetti sociali e culturali dell'epoca in cui sono stati prodotti • confronta lessico e costruzioni dei testi analizzati con la lingua attuale • produce un breve testo di tipo personale prendendo spunti da un testo letto • fa la versione in prosa di un testo poetico 	Lezione frontale Esercitazione in classe Lettura ad alta voce Laboratorio audiovisivo
tempi totali di lavoro		60 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	FONOLOGIA	10	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • divide correttamente le parole in sillabe • individua e scrive correttamente la grafia delle parole tronche • posiziona l'apostrofo nei corretti casi grammaticali • usa correttamente le maiuscole • usa correttamente la punteggiatura. 	Lezione frontale, laboratorio informatico
2*	MORFOLOGIA parti variabili del discorso: nome articolo	20	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce i nomi all'interno di una proposizione • riconosce la specie di un nome • riconosce genere e numero di un nome • riconosce gli articoli in una proposizione • conosce la funzione e le differenze tra articoli determinativi ed indeterminativi 	Lezione frontale, laboratorio informatico, esercitazioni in classe
3*	MORFOLOGIA parti variabili del discorso: verbo	20	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce i verbi all'interno di una frase • conosce la funzione degli ausiliari e li sa individuare • conosce, riconosce ed usa tutti i modi ed i tempi dei verbi attivi, regolari e alcuni irregolari 	Lezione frontale, laboratorio informatico, esercitazioni in classe
4*	MORFOLOGIA parti variabili del discorso: aggettivo	20	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • individua gli aggettivi nell'ambito della frase • sa distinguere gli aggettivi qualificativi • sa concordare gli aggettivi col nome per genere e numero • sa trasformare un aggettivo qualificativo primitivo in derivato e alterato • sa declinare un aggettivo al grado comparativo e superlativo • riconosce e sa utilizzare gli aggettivi determinativi • riconosce ed utilizza l'aggettivo dimostrativo • riconosce ed utilizza l'aggettivo indefinito • riconosce ed utilizza l'aggettivo interrogativo • conosce i numerali cardinali ed ordinali. 	Lezione frontale, laboratorio informatico, esercitazioni in classe
5	LA COMUNICAZIONE	1 modulo sett.	1°/2° quadr	<ul style="list-style-type: none"> • capisce le differenze tra comunicazione verbale e non verbale • capisce la differenza tra significato e significante • conosce e distingue l'emittente, il messaggio e il destinatario • conosce e distingue referente, codice e canale • sa distinguere il contesto della comunicazione. 	Lezione frontale, laboratorio informatico, esercitazioni in classe
tempi totali di lavoro		70 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1 *	MORFOLOGIA: Parti variabili del discorso - ripasso	10	1° quadr.	Come da programmazione classe prima	Lezione frontale, laboratorio informatico, esercitazione in classe
2	MORFOLOGIA: Parti variabili del discorso: pronomi	10	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere ed utilizzare il pronome : dimostrativo, indefinito, relativo, interrogativo ed esclamativo 	Lezione frontale, laboratorio informatico, esercitazione in classe
3	MORFOLOGIA: Parti invariabili del discorso -avverbio, preposizione, congiunzione, interiezione	8	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere e usare l'avverbio come modificante • sa riconoscere e usare la preposizione come relazionante • sa riconoscere e usare la congiunzione e il suo ruolo di funzionale • sa riconoscere e usare l'interiezione e il suo ruolo espressivo 	Lezione frontale, laboratorio informatico, esercitazione in classe
4	MORFOLOGIA Il verbo	8	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere ed usa i verbi nella forma attiva, passiva, riflessiva • sa riconoscere i verbi transitivi ed intransitivi 	Lezione frontale, laboratorio informatico, esercitazione in classe
5*	LA SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE: soggetto, predicato, complemento oggetto, attributo, apposizione	16	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima • sa individuare nella frase il soggetto e il predicato • sa riconoscere il predicato verbale e nominale • sa riconoscere il complemento oggetto • sa riconoscere l'attributo e l'apposizione 	Lezione frontale, laboratorio informatico, esercitazione in classe
6*	LA SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE: i principali complementi indiretti: specificazione, termine, agente e causa efficiente, tempo, luogo, causa, fine, mezzo, modo, materia, argomento, partitivo, compagnia.	16	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere i principali complementi: specificazione, termine, agente e causa efficiente, tempo, luogo, causa, fine, mezzo, modo. 	Lezione frontale, laboratorio informatico, esercitazione in classe
tempi totali di lavoro		68 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	MORFOLOGIA: ripasso pronomi, avverbi, verbi.	16	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere ed utilizzare il pronome : dimostrativo, indefinito, relativo, interrogativo ed esclamativo • sa riconoscere e usare l'avverbio come modificante • sa riconoscere ed usa i verbi nella forma attiva, passiva, riflessiva; • sa riconoscere i verbi transitivi ed intransitivi 	Lezione frontale, esercitazione in classe
2*	SINTASSI: ripasso della frase semplice (Unità 6 della classe II)	16	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima • sa riconoscere i principali complementi 	Lezione frontale, esercitazione in classe
3	SINTASSI: studio approfondito degli altri complementi indiretti: denominazione, origine, allontanamento, limitazione, paragone, età, vantaggio, colpa, pena, prezzo, misura, esclusione, concessivo, distributivo, vocativo.	10	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere i complementi in ordine al diverso tipo di informazione di cui sono portatori e sa analizzarli. Sa usarli correttamente per esprimersi e comunicare 	Lezione frontale, esercitazione in classe
4*	SINTASSI: la struttura della frase complessa o periodo. Proposizioni principali, coordinate e subordinate	14	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere la struttura sintattica di un periodo e i suoi elementi costitutivi e sa analizzarli 	Lezione frontale, esercitazione in classe
5*	SINTASSI: i vari tipi di proposizione subordinata: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta, relativa, finale, causale, consecutiva, temporale, modale, strumentale, concessiva, avversativa.	12	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere e distinguere i vari tipi di subordinate e i loro gradi • sa analizzare il periodo secondo le funzioni dei suoi diversi elementi • sa produrre periodi sintatticamente corretti 	Lezione frontale, esercitazione in classe
6	SINTASSI: la proposizione condizionale e il periodo ipotetico. Il discorso diretto e indiretto	10	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • sa produrre periodi sintatticamente corretti 	Lezione frontale, esercitazione in classe
tempi totali di lavoro		68 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	L'ALTO MEDIOEVO	16	ott/dic	<p>A- caratteristiche delle civiltà dei popoli nomadi (società, religione, economia)</p> <p>B- i popoli barbarici come invasori e principale causa della caduta dell'Impero Romano d'Occidente</p> <p>C- suddivisione dell'ex Impero</p> <p>D- l'imperatore Giustiniano salva le leggi romane (il codice di Giustiniano)</p> <p>E- i Longobardi: da dove arrivano, dove si stabiliscono, il loro rapporto con i pontefici</p> <p>F- chi è San Benedetto, cos'è un monastero, giornata di un monaco, funzione dell'amanuense</p> <p>-----</p> <p>A- coglie le differenze tra civiltà nomade e romana</p> <p>B/C - sa riordinare gli eventi seguendo un ordine cronologico</p> <p>D- individua e coglie le caratteristiche principali delle principali legislazioni dell'epoca</p> <p>E- sa riconoscere le caratteristiche e i possedimenti territoriali dei Longobardi</p> <p>F- coglie le caratteristiche principali del monachesimo</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Libro di testo</p> <p>Riproduzioni da Internet</p> <p>Intervento dell'insegnante di ed. Artistica</p> <p>Uscita didattica</p>
2	LA CIVILTÀ E L'ESPANSIONE ISLAMICA	4	dic/gen	<p>A-I nomadi arabi dal paganesimo al monoteismo</p> <p>Chi era Maometto; come vivevano le tribù arabe prima della sua predicazione; caratteristiche fondamentali dell'islam</p> <p>B-La conquista di un impero e la fondazione di uno stato</p> <p>-unificazione delle tribù in un unico stato e direttrici della conquista araba (est e ovest);</p> <p>-lo stato islamico: il capo religioso è anche il capo politico, leggi religiose=leggi politiche</p> <p>C-L'epoca d'oro della cultura islamica</p> <p>-caratteristiche della città araba: edifici (moschea, suq, bagni pubblici)</p> <p>-cultura scientifica (matematica, medicina, astronomia)</p> <p>-----</p> <p>A</p> <p>-indica le differenze tra una civiltà nomade e stanziale</p> <p>-sa raggruppare nel concetto di monoteismo le tre religioni monoteiste principali</p> <p>B</p> <p>-sa individuare sulla carta geografica i luoghi dell'espansione araba</p> <p>-sa comprendere e mettere in ordine una serie di precetti religiosi</p> <p>C</p> <p>-sa descrivere attraverso una immagine un luogo tipico della città araba</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Libro di testo</p> <p>Riproduzioni da Internet</p> <p>Intervento dell'insegnante di ed. Artistica</p>
3	CARLO MAGNO E LA NASCITA DELL'EUROPA. IL CASTELLO E IL CAVALIERE	8	feb/mar	<p>A- chi erano i Franchi</p> <p>B- dopo la conversione al cattolicesimo diventano i protettori del papa</p> <p>C- ascesa di Carlo Magno; C.M. fonda il feudalesimo (piramide feudale) e organizza l'economia dell'autoconsumo;</p> <p>D- crollo dell'impero carolingio e frammentazione feudale del potere</p> <p>E- la vita nel castello feudale (ruoli maschili e femminili)</p> <p>F- chi è il cavaliere</p> <p>-----</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Libro di testo</p>

				<p>A- colloca sulla linea del tempo l'ascesa dei franchi B- sa distinguere attraverso un disegno le parti della corte feudale ; sa costruire la piramide feudale C- sa collocare sulla carta geografica le divisioni operate dopo la morte di Carlo Magno D- sa descrivere un castello nelle sue parti principali E- sa descrivere il cavaliere e le sue modalità di vita</p>	
4*	L'EUROPA DOPO IL MILLE	10	apr/mag	<p>A- l'aumento della popolazione: migliora il clima, la produzione agricola è abbondante, gli uomini si liberano di pratiche pagane B- migrazioni di massa e conquista di nuovi terreni fertili C- individua i nuovi strumenti agricoli e ne spiega le caratteristiche D- sa indicare dove e come si tengono i mercati ----- A- sa indicare le nuove tecniche di coltivazione b- individua le zone in cui si stabiliscono le varie popolazioni dopo le migrazioni C- individua i nuovi strumenti agricoli e ne spiega le caratteristiche D- sa indicare dove e come si tengono i mercati</p>	<p>Lezioni frontali Libro di testo</p>
5*	IL COMUNE E L'IMPERO	10	mag/giu + appr.estivi	<p>A- le città italiane si organizzano in comuni B- chi è il podestà C- differenza tra potere temporale e spirituale D- chi è il vescovo-conte E- chi è Federico Barbarossa F- contrasto con i comuni lombardi ----- A- sa indicare la differenza tra comune e borgo e ne elenca le caratteristiche B- coglie le differenze tra i diversi organi di governo e indica le funzioni e le modalità della carica di podestà C- sa riconoscere le funzioni e l'importanza politica dei vescovi-conti D/E/F - coglie le motivazioni e le tappe principali della lotta dei comuni lombardi contro Federico Barbarossa</p>	<p>Lezioni frontali Libro di testo</p>
6	IL trionfo del papato sull'Impero e le Crociate		cenni + appr.estivi	<p>Le crociate: cause e conseguenze La figura di Federico III Il conflitto tra Federico II e il papato ----- Sa illustrare il sentimento sotteso al pellegrinaggio Sa presentare il percorso dei crociati nelle varie fasi della conquista Sa esporre il progetto politico di Federico II Illustra il contrasto di Federico II con il papato e le conseguenze per l'Italia</p>	<p>Lezioni frontali Libro di testo</p>
		48			

STORIA		SCUOLA SCECONDARIA di 1° grado			CLASSI SECONDE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	L'EUROPA DEL RINASCIMENTO	10	ott./ inizio nov	<ul style="list-style-type: none"> • le necessità del Regno di Francia di tassare i beni del clero, e appoggiarsi agli Stati Generali • le conseguenze del conflitto tra Filippo il Bello e la Chiesa • la peculiarità della forma politica parlamentare inglese • le tappe che hanno portato la Spagna a realizzare l'unità nazionale <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • sa cogliere l'evoluzione della situazione politica francese • coglie le caratteristiche della composizione del Parlamento inglese • sa ricostruire il processo che portò alla nascita delle Signorie in Italia • indica gli eventi che portarono alla nascita del Regno di Spagna 	Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet Intervento dell'insegnante di ed. Artistica Uscita didattica
2	L'EUROPA SCOPRE IL MONDO	8	nov	<ul style="list-style-type: none"> • i motivi che hanno spinto i vari Stati all'esplorazione geografica • le modalità e le fasi dei principali viaggi di esplorazione • le principali fasi della conquista spagnola dell'America <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • sa presentare le condizioni economico-sociali di uno Stato coinvolto nelle esplorazioni • individua e illustra le principali rotte di navigazione • espone le fasi dell'incontro con gli indigeni e le cause dello scontro 	Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet Lavoro di gruppo Uso dell'Atlante
3*	RIFORMA PROTESTANTE	10	dic/gen	<ul style="list-style-type: none"> • gli elementi critici della Chiesa romana, punto di partenza della predicazione di Lutero • scontro con il papa, condanna di Lutero e intervento dell'imperatore • i punti più importanti del nuovo culto e le differenze col cattolicesimo • la riforma in Gran Bretagna <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • sa sintetizzare per nuclei tematici la dottrina protestante • ordina in sequenza temporale gli eventi fondamentali dello scisma anglicano 	Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet Intervento dell'insegnante di ed. religiosa
4	CONTRORIFORMA CATTOLICA	8	febb	<ul style="list-style-type: none"> • motivi per cui viene convocato il Concilio di Trento • riorganizzazione della Chiesa cattolica • l'opera di sant'Ignazio di Loyola • intolleranza e fanatismo <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • sa schematizzare la riorganizzazione della Chiesa rispetto alle diverse gerarchie ecclesiastiche • illustra gli aspetti negativi dell'intransigenza religiosa 	Lezioni frontali Libro di testo Analisi guidata di documenti Riproduzioni da Internet Intervento dell'insegnante di ed. religiosa

5	LE GRANDI POTENZE NEL SEICENTO	9	mar	<ul style="list-style-type: none"> • le caratteristiche della potenza spagnola con Filippo II e il suo dominio in Italia • il programma politico-religioso di Elisabetta I • il ruolo svolto da Richelieu per restaurare il potere divino del re • l'azione di Luigi XIV e la nascita dello Stato assoluto • la relazione tra sviluppo economico e tratta degli schiavi: il commercio triangolare <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> • espone in modo adeguato alcuni aspetti della dominazione spagnola in Italia • schematizza il progetto politico di Elisabetta I • sa cogliere gli aspetti principali dell'Assolutismo Francese • sa individuare le zone interessate dal mercato degli schiavi e dal commercio triangolare 	<p>Lezioni frontali Utilizzo del libro di testo Riproduzioni da Internet Lettura di carte storiche Lettura di documenti</p>
6*	L'ETÀ DEI LUMI	7	apr	<ul style="list-style-type: none"> • caratteristiche principali dell'Illuminismo • la funzione dell'Enciclopedia • le cause della ribellione dei coloni americani • la Rivoluzione Americana e il nuovo ordinamento politico degli USA <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> • sintetizza gli aspetti determinanti dell'Illuminismo • espone le diverse caratteristiche delle colonie inglesi 	<p>Lezioni frontali Utilizzo del libro di testo Riproduzioni da Internet Lettura di carte storiche Lettura di documenti</p>
7	LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE	2	mag	<ul style="list-style-type: none"> • le principali innovazioni della I Rivoluzione Industriale e i settori in cui furono applicate • le trasformazioni del lavoro e il passaggio dall'attività rurale a quella industriale <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> • colloca nello spazio e nel tempo la I Rivoluzione industriale • elenca le principali innovazioni tecnologiche e le modificazioni apportate nell'attività lavorativa 	<p>Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet Intervento dell'insegnante di ed. tecnica</p>
8	LA RIVOLUZIONE FRANCESE	10	mag/giu	<ul style="list-style-type: none"> • la situazione economica della Francia • dagli Stati Generali a alla Costituzione del '91 • la Francia in guerra e la caduta della monarchia • il Terrore <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce il collegamento tra situazione economica e moti rivoluzionari • illustra sommariamente il passaggio dalla monarchia alla Repubblica • illustra le principali figure della fase politica del Terrore 	<p>Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet Intervento dell'insegnante di ed. tecnica</p>
tempi totali di lavoro		64 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	Completamento del programma dell'anno precedente (non definibile in quanto relativo ai tempi di apprendimento della classe)	6	sett/ott		Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet
2*	LA RESTAURAZIONE E I MOTI RISORGIMENTALI	6	ott	<ul style="list-style-type: none"> • il principio dell'equilibrio e del legittimismo • il nuovo assetto geopolitico europeo • la nascita del Romanticismo • i moti del '20 e del '30 • le figure di Mazzini, Gioberti, Cattaneo e Cavour • le rivoluzioni del '48 • la Prima guerra di indipendenza • il Manifesto del Partito Comunista <ul style="list-style-type: none"> • sa completare uno schema utilizzando adeguatamente i concetti di equilibrio e legittimismo. • sa individuare, su una carta geografica, i principali Stati i cui confini sono stati definiti dal Congresso di Vienna • sceglie la risposta giusta in un esercizio sulle caratteristiche del Romanticismo • da un elenco di Stati, riconosce quelli che sono stati coinvolti nelle insurrezioni del '20 e del '30 • sa abbinare agli Stati elencati i relativi fatti o fenomeni • sceglie la risposta esatta da una serie di domande sulle principali figure risorgimentali • completa uno schema riguardante le rivoluzioni del '48 • sceglie la risposta esatta da una serie di domande sulla Prima guerra d'Indipendenza • sa riconoscere gli obiettivi della borghesia e della classe operaia durante le rivoluzioni 	Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet
3*	DALLA SECONDA GUERRA D'INDIPENDENZA ALL'ITALIA UNITA	10	nov/dic	<ul style="list-style-type: none"> • il programma del governo di Cavour in Piemonte per creare l'Italia unita • la politica estera e l'alleanza con la Francia • la Seconda guerra d'Indipendenza e la liberazione della Lombardia • Garibaldi e la spedizione dei Mille • il regno d'Italia: estensione dello Statuto Albertino e relative conseguenze • il brigantaggio e la reazione dello Stato • la guerra Austro-Prussiana e la restituzione all'Italia del Veneto • l'annessione di Roma all'Italia • i governi della Destra storica e della Sinistra storica 	Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet

				<ul style="list-style-type: none"> • elenca gli obiettivi di Cavour, i mezzi per raggiungerli e gli ostacoli incontrati • conosce i principali orientamenti della politica estera del Regno di Sardegna • sintetizza le tappe della II guerra d'Indipendenza e dei fatti che hanno portato all'unità d'Italia fino a Roma capitale • conosce il fenomeno del brigantaggio 	
4	LA SVOLTA DELL'OTTOCENTO	6	dic/genn	<ul style="list-style-type: none"> • la Seconda Rivoluzione Industriale: le nuove risorse energetiche e le conseguenti invenzioni • le nuove applicazioni della chimica e la nascita della medicina moderna • la conquista del "west" degli Stati Uniti • dal colonialismo all'imperialismo • le nazioni europee si spartiscono l'Africa • le riforme di Giolitti per avviare l'industrializzazione • la politica estera di Giolitti • la condizione operaia • indica il completamento corretto tra una serie di informazioni riguardanti le invenzioni della Seconda Rivoluzione Industriale • collega secondo i nessi di causa-effetto una serie di affermazioni sulla chimica e la medicina • individua l'affermazione corretta in quesiti riguardanti la conquista del west • completa un testo di sintesi su colonialismo inserendo i nessi di causa-effetto • riconosce, su una carta dell'Africa, le diverse zone controllate dagli Stati europei • individua l'affermazione corretta in quesiti riguardanti la politica economica giolittiana • utilizzando una fonte storica, ricava informazioni e approfondimenti sulle condizioni dei lavoratori nelle fabbriche 	<p>Lezioni frontali Libro di testo Analisi guidata di documenti Riproduzioni da Internet</p>
5	DALLA BELLE ÉPOQUE ALLA PRIMA GUERRA MONDIALE	10	genn/febb	<ul style="list-style-type: none"> • la società dei consumi • la catena di montaggio nelle fabbriche • l'Europa è preda di pericolose tensioni • causa della Prima guerra mondiale • i fronti e gli schieramenti di guerra • la Guerra diventa "mondiale" • i trattati di pace • individua l'affermazione corretta in quesiti riguardanti la società e i consumi di massa • risolve un cruciverba con definizioni relative all'organizzazione del lavoro • collega opportunamente le tensioni presenti in Europa ai Paesi interessati • completa uno schema riguardante l'assassinio di Francesco Ferdinando • individua l'affermazione corretta in quesiti riguardanti la Prima guerra mondiale • individua, in una serie di cause per cui la Prima guerra diventa mondiale, quella errata • individua l'affermazione corretta in quesiti riguardanti i Trattati di pace 	<p>Lezioni frontali Utilizzo del libro di testo Riproduzioni da Internet Lettura di carte storiche Lettura di documenti</p>

6	LA RIVOLUZIONE SOVIETICA	4	febb/mar	<ul style="list-style-type: none"> • la condizione sociale e politica del popolo russo. • il malcontento determina le prime insurrezioni • la Rivoluzione di febbraio • Lenin e la Rivoluzione d'ottobre • la Russia si ritira dalla guerra e inizia lo scontro tra le due Armate • la figura di Stalin <ul style="list-style-type: none"> • individua l'affermazione corretta in quesiti riguardanti la società sovietica • sceglie la risposta esatta in una serie di quesiti riguardanti le prime insurrezioni sovietiche • dopo aver letto un documento su Lenin, espone i punti essenziali della sua personalità e il suo percorso politico • individua l'affermazione corretta in quesiti riguardanti il ritiro dalla guerra e lo scontro tra Armata Bianca e Rossa • dopo aver letto un documento su Stalin, espone i punti essenziali della sua personalità e il suo percorso politico 	<p>Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet Intervento dell'insegnante</p>
7*	IL FASCISMO	6	marzo	<ul style="list-style-type: none"> • la crisi economica nell'Italia del dopoguerra • il Biennio rosso, le forze politiche e i loro obiettivi • la figura di Mussolini e la sua proposta politica • la conquista del potere, la Marcia su Roma e la trasformazione dell'Italia liberale in Stato autoritario • la dittatura personale di Mussolini e la fascistizzazione dello Stato • la politica estera: la conquista dell'Etiopia <ul style="list-style-type: none"> • sceglie la risposta esatta tra una serie di affermazioni sulla crisi economica dell'Italia del dopoguerra • completa una tabella inserendo gli obiettivi proposti dalle principali forze politiche in merito alla politica interna • dopo la lettura di un documento sulla figura di Mussolini, espone i punti essenziali della sua formazione e la proposta politica • sceglie la risposta esatta tra una serie di affermazioni sulla conquista del potere da parte di Mussolini • completa una tabella inserendo i principali provvedimenti del Duce in merito alla trasformazione dell'Italia in Stato totalitario • sceglie la risposta esatta tra una serie di affermazioni sulla conquista dell'Etiopia 	<p>Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet</p>
8	IL NAZISMO	4	aprile	<ul style="list-style-type: none"> • la situazione in Germania dopo il Trattato di Versailles • la figura di Hitler • la nascita del Terzo Reich • le leggi razziali • la teoria dello spazio vitale e i patti di alleanza • l'Olocausto dal 1941 	<p>Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet Intervento dell'insegnante di ed. tecnica</p>

				<ul style="list-style-type: none"> • sceglie la risposta esatta in una serie di quesiti riguardanti le situazione tedesca • dalla lettura di un testo ricava elementi, anche attraverso l'osservazione di immagini, per delineare la figura del dittatore e li espone. • completa uno schema in cui vengono sintetizzate le tappe verso il Terzo Reich • effettua il collegamento corretto tra gli elementi riguardanti la politica estera di Hitler • riferendosi a testimonianze (documenti, testi,...) illustra le condizioni degli Ebrei nei campi di sterminio e i metodi usati dai nazisti per l'eliminazione degli stessi. Abbina correttamente ad ogni parola relativa all'Olocausto, la definizione corrispondente 	
9	LA SECONDA GUERRA MONDIALE	10	mag/giu	<ul style="list-style-type: none"> • dall'invasione della Polonia alla battaglia contro l'Inghilterra • l'ingresso in guerra dell'Italia, la moltiplicazione dei fronti nel 1941: Hitler invade la Russia, il Giappone attacca gli Stati Uniti • 1943: Retrocessione delle forze dell'Asse, disfatta in Russia; lo sbarco degli Alleati in Sicilia e la caduta del Fascismo • la Resistenza in Italia e le del CLN • 1944-45: lo sbarco in Normandia; in Italia ad Anzio; la liberazione dell'Italia • la fine del nazismo e la capitolazione del Giappone • completa un cruciverba sulle prime fasi della Seconda guerra mondiale • completa un testo di sintesi sull'ingresso in guerra dell'Italia. Collega in una tabella le zone geografiche di guerra, gli avvenimenti e le conseguenze relative al 1941. • indica il completamento corretto sulla Campagna di Russia e sulla caduta del fascismo • sceglie le risposte corrette ad un quesito sulla Repubblica di Salò, e sulla Resistenza • indica il corretto completamento sulle rappresaglie • sceglie la risposta esatta in una serie di quesiti riguardanti lo sbarco in Normandia, lo sbarco alleato ad Anzio e la liberazione dell'Italia • riconosce i rapporti di causa-effetto sugli avvenimenti italiani dal '43 al '45 • riconosce i rapporti di causa-effetto sulle fasi conclusive della Seconda guerra mondiale 	Lezioni frontali Libro di testo Riproduzioni da Internet
10	L'ITALIA COSTITUZIONALE	4	I/II quadr	<ul style="list-style-type: none"> • la nascita dello Stato repubblicano • la Costituzione • diritti e doveri dei cittadini • in un'esposizione orale, illustra come, dal referendum e dalle prime libere elezioni, l'Italia sia diventata un Paese democratico. • si relaziona con gli adulti e i compagni rispettando le regole della civile convivenza 	Lezioni frontali Libro di testo
tempi totali di lavoro		66 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	LA RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTÀ: DALLA FOTOGRAFIA ALLA CARTOGRAFIA	8	sett/ott	<ul style="list-style-type: none"> • riferimento occasionali e fissi • la scala • le curve di livello • simboli e colori della carta geografica • meridiani e paralleli • le coordinate geografiche • traccia sulla carta un percorso eseguito • si orienta su una mappa utilizzando punti di riferimento occasionali • utilizza correttamente la bussola • raccoglie informazioni sul territorio analizzando una fotografia • legge una carta fisica o politica • ricava informazioni da una carta tematica, utilizzando la legenda • trova la distanza reale tra due punti su una carta geografica • individua un punto sulla superficie terrestre, utilizzando il reticolato geografico • indica le coordinate geografiche di un punto 	Utilizzo del libro di testo, di uno stradario, della bussola, del mappamondo, di un Atlante, di carte murali fisico/politiche Compresenza con l'insegnante di scienze (4 moduli)
2*	L'ITALIA	8	nov/genn	<ul style="list-style-type: none"> • conoscenza delle caratteristiche geomorfologiche del territorio italiano • le caratteristiche fondamentali dell'economia italiana • localizzazione della regione Lombardia nell'ambito del territorio italiano • conoscenza del capoluogo e delle altre province • principali caratteri fisico - morfologici, economici, sociali riferiti alla regione studiata e alle altre regioni • individua sulla carta fisica la posizione dell'Italia definendone le coordinate • individua sulla carta le principali catene montuose, i mari, i fiumi dell'Italia • conosce la situazione amministrativa della propria regione e del comune di residenza • confronta le caratteristiche della regione esaminata con altre regioni e con quelle più generali dell'Italia 	Utilizzo del libro di testo, di uno stradario, della bussola, del mappamondo, di un Atlante, di carte murali fisico/politiche Compresenza con l'insegnante di scienze (4 moduli)
3*	IL CONTINENTE EUROPA: MORFOLOGIA, IDROGRAFIA, CLIMA, AMBIENTI	16	gen/febb	<ul style="list-style-type: none"> • posizione del continente europeo • caratteristiche morfologiche del continente europeo • mari ed acque interne • profilo costiero e tipologie delle coste • caratteristiche climatiche del continente europeo: principali climi, regioni climatiche. • principali ambienti naturali europei 	Utilizzo del libro di testo, di uno stradario, della bussola, del mappamondo, di un Atlante, di carte murali fisico/politiche Compresenza con l'insegnante di scienze (4 moduli)

				<ul style="list-style-type: none"> • individua le caratteristiche fisiche dei territori europei (fiumi, laghi, monti...) anche attraverso la lettura di carte fisiche ed immagini • comprende che i paesaggi naturali sono il risultato dell'influenza reciproca di diversi fattori fisici ed antropici • si orienta sulla carta fisica dell'Europa <ul style="list-style-type: none"> - Legge ed interpreta immagini, carte , dati statistici e grafici - Disegna e completa carte • comprende ed utilizza la terminologia specifica 	
4	LA POPOLAZIONE EUROPEA: DISTRIBUZIONE, QUALITÀ DELLAVITA, FLUSSI MIGRATORI	8	mar/apr	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i concetti di Stato, Regione, Provincia, Comune • motivi che hanno determinato insediamenti in Europa fin dall'antichità • aspetti socio – culturali della popolazione europea (lingue, religioni, stili di vita...) • flussi migratori del continente europeo e nei Paesi dell'Unione Europea • aspetti socio culturali legati all'immigrazione (società multietnica, multiculturale, integrazione immigrati...) • individua le varie forme di governo • comprende i fenomeni geografici connessi alla popolazione di un territorio • comprende i rapporti tra la distribuzione della popolazione e le condizioni ambientali, storiche, sociali, culturali ed economiche di un territorio • comprende le cause e le conseguenze dei flussi migratori • analizzare i problemi legati ai flussi migratori • legge ed interpreta immagini, carte, dati statistici e grafici • disegna e completa carte tematiche • comprende ed utilizza la terminologia specifica 	Utilizzo del libro di testo, di uno stradario, della bussola, del mappamondo, di un Atlante, di carte murali fisico/politiche Compresenza con l'insegnante di scienze (4 moduli)
5	L'ECONOMIA	4	mag/giu	<ul style="list-style-type: none"> • termini e concetti chiave per comprendere l'organizzazione economica di un territorio • classificazione del lavoro dell'uomo nei tre settori • comprende i rapporti fra sviluppo economico e organizzazione territoriale • analizza le risorse di un territorio • comprende ed utilizza la terminologia specifica 	Utilizzo del libro di testo, di uno stradario, della bussola, del mappamondo, di un Atlante, di carte murali fisico/politiche Compresenza con l'insegnante di scienze (4 moduli)
tempi totali di lavoro		44 ore			

GEOGRAFIA		SCUOLA SCECONDARIA di 1° grado			CLASSI SECONDE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1 *	GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA	8	sett / ott	<ul style="list-style-type: none"> distingue carte fisiche, politiche e tematiche conosce la funzione di grafici e ideogrammi conosce la funzione di tabelle statistiche conosce i principali indicatori ambientali, economici, demografici e sociali <ul style="list-style-type: none"> usa carte fisiche, politiche e tematiche. sa leggere grafici e ideogrammi ricava informazioni da tabelle statistiche. rappresenta un argomento trattato con tabelle e grafici confronta realtà differenti utilizzando gli indicatori 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo. Svolgimento di esercitazioni mirate. Lettura di grafici e tabelle.</p>
2	ORGANIZZAZIONE POLITICA DELL'EUROPA; GLI STATI EUROPEI; LA SUDDIVISIONE IN AREE GEOGRAFICHE	6	ottobre	<ul style="list-style-type: none"> comprende il concetto di stato conosce le differenti forme di organizzazione politica presenti in Europa individua stati e capitali dell'Europa sa leggere una carta politica sa compilare una carta muta 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo Lettura di carte politiche Compilazione di carte mute</p>
3	L'EUROPA MEDITERRANEA	8	novembre	<ul style="list-style-type: none"> conosce i principali elementi fisici della regione Individua e riconosce le caratteristiche dell'ambiente predominante (la macchia mediterranea) conosce gli aspetti fondamentali dell'economia della regione conosce gli aspetti fondamentali del paesaggio antropizzato analizza e comprende il problema dell'inquinamento del Mar Mediterraneo approfondisce la conoscenza di uno o più stati della regione 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche. Svolgimento di esercitazioni del tipo risposte a domande chiuse, completamente, abbinamento, vero o falso, lettura di grafici e tabelle, esecuzione di grafici. Lavoro di gruppo per lo svolgimento delle attività proposte dal laboratorio "Una crociera nel Mediterraneo"</p>
4	L'EUROPA ATLANTICA	8	dicembre	<ul style="list-style-type: none"> conosce i principali elementi fisici della regione individua e riconosce le caratteristiche dell'ambiente predominante (la brughiera) conosce gli aspetti fondamentali dell'economia della regione conosce gli aspetti fondamentali del paesaggio antropizzato analizza e comprende il problema dell'erosione delle coste approfondisce la conoscenza di uno o più stati della regione 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo. Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche. Svolgimento di esercitazioni del tipo risposte a domande chiuse, completamente, abbinamento, vero o falso, lettura di grafici e tabelle, esecuzione di grafici. Lavoro di gruppo per lo svolgimento delle attività proposte dal laboratorio "I porti sull'Atlantico"</p>

5	L'EUROPA DEL GRANDE NORD	6	gennaio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali elementi fisici della regione • individua e riconosce le caratteristiche dell'ambiente predominante (tundra e taiga) • conosce gli aspetti fondamentali dell'economia della regione • conosce gli aspetti fondamentali del paesaggio antropizzato • analizza e comprende il problema delle piogge acide. • approfondisce la conoscenza di uno o più stati della regione, relativamente a conformazione del territorio, città principali, condizioni di vita e sviluppo economico <ul style="list-style-type: none"> • usa carte fisiche, politiche e tematiche • sa leggere tabelle e ideogrammi. • ricava informazioni da fotografie, tabelle e grafici • rappresenta un argomento trattato con tabelle e grafici. • comprende e memorizza l'argomento trattato nel libro di testo. • utilizza adeguatamente il lessico specifico. 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo. Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche. Svolgimento di esercitazioni del tipo risposte a domande chiuse, completamente, abbinamento, vero o falso, lettura di grafici e tabelle, esecuzione di grafici. Lavoro di gruppo per lo svolgimento delle attività proposte dal laboratorio "Quanto dura un giorno in Scandinavia?"</p>
6	L'EUROPA CENTRALE	8	febbraio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali elementi fisici della regione • individua e riconosce le caratteristiche dell'ambiente predominante (foresta temperata) • conosce gli aspetti fondamentali dell'economia della regione • conosce gli aspetti fondamentali del paesaggio antropizzato • analizza e comprende il problema dell'inquinamento dei fiumi • approfondisce la conoscenza di uno o più stati della regione 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo. Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche. Svolgimento di esercitazioni del tipo risposte a domande chiuse, completamente, abbinamento, vero o falso, lettura di grafici e tabelle, esecuzione di grafici. Lavoro di gruppo per lo svolgimento delle attività proposte dal laboratorio "La via dell'ambra"</p>
7*	L'EUROPA ALPINA	8	marzo	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali elementi fisici della regione • Individua e riconosce le caratteristiche dell'ambiente predominante (montagna) • conosce gli aspetti fondamentali dell'economia della regione • conosce gli aspetti fondamentali del paesaggio antropizzato • analizza e comprende il problema del ritiro dei ghiacciai • approfondisce la conoscenza di uno o più stati della regione 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo. Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche. Svolgimento di esercitazioni del tipo risposte a domande chiuse, completamente, abbinamento, vero o falso, lettura di grafici e tabelle, esecuzione di grafici. Lavoro di gruppo per lo svolgimento delle attività proposte dal laboratorio "Una vacanza sulle nevi delle Alpi"</p>

8	L'EUROPA BALCANICA	8	aprile	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali elementi fisici della regione • Individua e riconosce le caratteristiche dell'ambiente predominante (suolo carsico) • conosce gli aspetti fondamentali dell'economia della regione • conosce gli aspetti fondamentali del paesaggio antropizzato • analizza e comprende il problema delle conseguenze dei recenti eventi bellici • approfondisce la conoscenza di uno o più stati della regione 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo. Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche. Svolgimento di esercitazioni del tipo risposte a domande chiuse, completamento, abbinamento, vero o falso, lettura di grafici e tabelle, esecuzione di grafici. Lavoro di gruppo per lo svolgimento delle attività proposte dal laboratorio "Genti di fedi diverse".</p>
9	L'EUROPA DELLE PIANURE ORIENTALI	8	maggio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali elementi fisici della regione • individua e riconosce le caratteristiche dell'ambiente predominante (steppa) • conosce gli aspetti fondamentali dell'economia della regione • conosce gli aspetti fondamentali del paesaggio antropizzato • analizza e comprende il problema della riduzione del permafrost • approfondisce la conoscenza di uno o più stati della regione 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo. Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche. Svolgimento di esercitazioni del tipo risposte a domande chiuse, completamento, abbinamento, vero o falso, lettura di grafici e tabelle, esecuzione di grafici. Lavoro di gruppo per lo svolgimento delle attività proposte dal laboratorio "Leggere la vita nei dati"</p>
tempi totali di lavoro		68 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	CLIMI e AMBIENTI	6	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i climi e i biomi presenti oggi sulla Terra e ne individua le differenze • usa carte fisiche, politiche e tematiche • sa leggere grafici e ideogrammi • utilizza e produce tabelle e grafici 	Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate Uso di supporti visivi Lettura di carte fisiche e tematiche Lettura di grafici e tabelle
2	POPOLI E CULTURE DELLA TERRA	3	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le principali lingue, religioni e modi di vivere diffusi nel mondo • usa carte politiche e tematiche • sa leggere grafici e ideogrammi • utilizza e produce tabelle e grafici 	Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate. Uso di supporti visivi Lettura di carte fisiche e tematiche Lettura di grafici e tabelle
3	ECONOMIA GLOBALE	6	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il livello di sviluppo di agricoltura, industria e servizi nelle diverse aree del mondo. • conosce il fenomeno della globalizzazione e i suoi effetti sull'economia mondiale • confronta realtà differenti utilizzando gli indicatori ambientali, economici, demografici e sociali • usa carte tematiche • sa leggere grafici e ideogrammi • utilizza e produce tabelle e grafici • comprende e utilizza il linguaggio specifico 	Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate Uso di supporti visivi Lettura di carte politiche, fisiche e tematiche Lettura di grafici e tabelle Compilazione di carte tematiche
4*	IL CONTINENTE AMERICANO	5	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali elementi fisici del continente • individua e riconosce le caratteristiche degli ambienti • individua stati e capitali • usa carte fisiche, politiche e tematiche • comprende e utilizza il linguaggio specifico 	Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate. Uso di supporti visivi. Lettura di carte politiche e fisiche Realizzazione di lucidi di carte geografiche

5	STATI A CONFRONTO	7	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • approfondisce la conoscenza di due o più stati del continente americano, per quanto riguarda gli aspetti fondamentali di: <ul style="list-style-type: none"> -economia -paesaggio antropizzato -problematiche sociali (sanità, povertà, conflitti, sfruttamento, squilibri socio-economici) ed ambientali • usa carte fisiche, politiche e tematiche • sa leggere grafici e ideogrammi • comprende e utilizza il linguaggio specifico • opera collegamenti tra diversi fenomeni 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate. Uso di supporti visivi. Lettura di carte politiche, fisiche e tematiche Lettura di grafici e tabelle. Compilazione di carte tematiche. Lavoro di gruppo</p>
6	IL CONTINENTE AFRICANO	5	1°-2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali elementi fisici del continente • individua e riconosce le caratteristiche degli ambienti • individua stati e capitali • usa carte fisiche, politiche e tematiche • comprende e utilizza il linguaggio specifico 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate. Uso di supporti visivi. Lettura di carte politiche e fisiche Realizzazione di lucidi di carte geografiche</p>
7	STATI A CONFRONTO	7	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • approfondisce la conoscenza di due o più stati del continente africano, per quanto riguarda gli aspetti fondamentali di: <ul style="list-style-type: none"> -economia -paesaggio antropizzato -problematiche sociali (sanità, povertà, conflitti, sfruttamento, squilibri socio-economici) ed ambientali • usa carte fisiche, politiche e tematiche • sa leggere grafici e ideogrammi • comprende e utilizza il linguaggio specifico • opera collegamenti tra diversi fenomeni 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate. Uso di supporti visivi. Lettura di carte politiche, fisiche e tematiche Lettura di grafici e tabelle. Compilazione di carte tematiche. Lavoro di gruppo</p>
8 *	IL CONTINENTE ASIATICO	5	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali elementi fisici del continente • individua e riconosce le caratteristiche degli ambienti. • individua stati e capitali • usa carte fisiche, politiche e tematiche • comprende e utilizza il linguaggio specifico 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate. Uso di supporti visivi. Lettura di carte politiche e fisiche Realizzazione di lucidi di carte geografiche</p>

9	STATI A CONFRONTO	8	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • approfondisce la conoscenza di due o più stati del continente asiatico, per quanto riguarda gli aspetti fondamentali di: <ul style="list-style-type: none"> -economia -paesaggio antropizzato -problematiche sociali (sanità, povertà, conflitti, sfruttamento, squilibri socio-economici) ed ambientali • usa carte fisiche, politiche e tematiche • sa leggere grafici e ideogrammi • comprende e utilizza il linguaggio specifico • opera collegamenti tra diversi fenomeni 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate. Uso di supporti visivi. Lettura di carte politiche, fisiche e tematiche Lettura di grafici e tabelle. Compilazione di carte tematiche. Lavoro di gruppo</p>
10	OCEANIA	4	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali elementi fisici del continente • individua e riconosce le caratteristiche dell'ambiente. • conosce gli aspetti fondamentali dell'economia del continente • conosce gli aspetti fondamentali del paesaggio antropizzato • conosce i problemi sociali (sanità, povertà, conflitti, sfruttamento, squilibri socio-economici) ed ambientali del continente • usa carte fisiche, politiche e tematiche • sa leggere grafici e ideogrammi • comprende e utilizza il linguaggio specifico 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate Uso di supporti visivi Lettura di carte politiche, fisiche e tematiche Lettura di grafici e tabelle. Compilazione di carte tematiche Lavoro di gruppo</p>
11	EDUCAZIONE AMBIENTALE	7	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce alcune problematiche relative alle risorse idriche del pianeta. • conosce il concetto di sviluppo sostenibile. 	<p>Lettura e comprensione guidata del libro di testo Svolgimento di esercitazioni mirate. Uso di supporti visivi Lettura di carte politiche, fisiche e tematiche Lettura di grafici e tabelle Compilazione di carte tematiche Lavoro di gruppo</p>
tempi totali di lavoro		60 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
0	REVISIONE LESSICALE; TEST CONDIVISO 1 (INGRESSO)	6	sett	<ul style="list-style-type: none"> comprende e dare semplici informazioni personali: chiedere e dire il nome, l'età conosce i numeri (0-40), colori, oggetti scolastici, giorni della settimana e dei mesi 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi, filastrocche
1	PRESENTAZIONE PERSONALE (1)	18	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> conosce l'alfabeto e sa fare lo spelling; porre semplici domande sulle preferenze e rispondere chiede e dice la provenienza sa leggere e comprendere alcune informazioni relative all'argomento dell'unità svolta forma affermativa del verbo essere, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi (1) my e your, articoli determinativo e indeterminativo i numeri da 900, l'alfabeto, nomi di paesi e nazionalità 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale, filastrocche Usò di cd audio
2	PARLARE DI ORARI - PRESENTARE QUALCUNO TEST CONDIVISO 2	14	nov/dic	<ul style="list-style-type: none"> chiede e dice l'ora, presenta qualcuno, dice la professione, parla di preferenze sa leggere e comprendere un brano relativo all'argomento dell'unità svolta forma negativa, interrogativa e risposte brevi con il verbo essere, gli interrogativi what, who, where, when e How aggettivi qualificativi, i giorni della settimana 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Usò di cd audio Memorizzazione di dialoghi
3	PRESENTAZIONE PERSONALE (2)- ESPRIMERE POSSESSO (1);	13	dic/feb	<ul style="list-style-type: none"> chiede e dice il numero di telefono e l'indirizzo di posta elettronica, esprime il possesso sa leggere e comprendere un brano relativo all'argomento dell'unità svolta. forma affermativa, negativa ,interrogativa e risposte brevi del verbo avere, i plurali regolari e irregolari nomi di animali 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Usò di cd audio Memorizzazione di dialoghi
4	ESPRIMERE POSSESSO (2) LOCALIZZARE NEL TEMPO UN EVENTO TEST CONDIVISO 3	16	feb	<ul style="list-style-type: none"> parla di rapporti di parentela e di festività- Presenta qualcuno localizza eventi nel tempo- Sa leggere e comprendere un brano relativo all'argomento dell'unità svolta genitivo sassone – aggettivi possessivi (2)- aggettivi e pronomi dimostrativi nomi di festività – nomi di parentela – i mesi dell'anno – i segni zodiacali 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Usò di cd audio Memorizzazione di dialoghi
5	LA ROUTINE QUOTIDIANA	16	mar/apr	<ul style="list-style-type: none"> parla della routine quotidiana- chiede a qualcuno come si sente- Sa leggere e comprendere un brano relativo all'argomento dell'unità svolta il Presente semplice (forma affermativa) – gli avverbi di frequenza- espressioni con il verbo essere 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Usò di cd audio Memorizzazione di dialoghi
6	SUGGERIMENTI E PROPOSTE	10	mag	<ul style="list-style-type: none"> parla del tempo libero e di ciò che piace fare- fa proposte, accetta e rifiuta sa leggere e comprendere un brano relativo all'argomento dell'unità svolta il Presente semplice (forma negativa, interrogativa e risposte brevi) – Imperativo con Let's – il verbo like (1) attività del tempo libero (sports, hobbies) 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Usò di cd audio Memorizzazione di dialoghi

7	DESCRIZIONE DI UNA ABITAZIONE	7	mag/giu	<ul style="list-style-type: none"> • chiede o dice cosa c'è o non c'è in un luogo, descrivere una casa o un centro ricreativo. Sa leggere e comprendere un brano relativo all'argomento dell'unità svolta. • there is e there are (forma affermativa, interrogativa, negativa e risposte brevi) - i pronomi possessivi – l'interrogativo Whose • parti della casa- mobili – centri ricreativi 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Uso di cd audio Memorizzazione di dialoghi
tempi totali di lavoro		100 ore			

LINGUA STRANIERA : INGLESE		SCUOLA SCECONDARIA di 1° grado			CLASSI SECONDE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1-6	REVISIONE STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI LINGUISTICHE *TEST CONDIVISO 1 (ingresso)	9	sett	<ul style="list-style-type: none"> • articoli determinativi e indeterminativi, verbo essere, verbo avere, present simple, aggettivi possessivi e dimostrativi, genitivo sassone, plurale dei nomi regolari e irregolari • chiede e dà informazioni personali (nome, età, indirizzo, numero di telefono, nazionalità) – parla della famiglia e di ciò che si possiede – chiede e dice l'ora • alfabeto, numeri, nazioni, nazionalità, giorni della settimana, mesi. 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Uso di cd audio Memorizzazione di dialoghi
7	DESCRIZIONE DI UN'ABITAZIONE (revisione)	6	ott	<ul style="list-style-type: none"> • there is/there are: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. • pronomi possessivi. Whose? • i nomi delle stanze di una casa e i mobili. 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Uso di cd audio Memorizzazione di dialoghi
8	ORDINARE DA MANGIARE O DA BERE *(TEST CONDIVISO 2) STUDIO DELLA CULTURA E CIVILTÀ' (1)	15	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> • ordina qualcosa da mangiare o da bere- Capisce una intervista. • fa domande e risponde seguendo una traccia. • scrive sulla propria scuola e le proprie abitudini alimentari. • sostantivi numerabili e non numerabili, some/any, how much/ how many – uso di would like • cibi e bevande • argomento di civiltà a scelta dell'insegnante 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Uso di cd audio Memorizzazione di dialoghi
9	PARLARE DI ABILITÀ' (CENNI)	10	nov/dic	<ul style="list-style-type: none"> • chiede o dice ciò che si sa fare- Parla di ciò che piace o non piace- Parla di quello che si sa fare, capisce un brano sui giochi della gioventù, scrive una e-mail sulle attrezzature sportive della propria scuola o città. • il verbo modale Can (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) – l'imperativo di 2° persona (affermativo e negativo) – i pronomi personali complemento – il verbo Like (2) • nomi di sport o attività del tempo libero - professioni 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Uso di cd audio Memorizzazione di dialoghi
10	FARE ACQUISTI STUDIO DELLA CULTURA E CIVILTÀ' (2)	12	dic/gen	<ul style="list-style-type: none"> • acquista qualcosa: chiede o dice il prezzo, la taglia, il colore. Parla di ciò che si sta facendo. Capisce persone che fanno acquisti. • sa leggere e comprendere un brano sulla paghetta • il Presente progressivo (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • vestiario- monete • argomento di civiltà a scelta dell'insegnante 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Uso di cd audio Memorizzazione di dialoghi

1 vol. sec.	PARLARE DI GUSTI MUSICALI	9	nen/febb	<ul style="list-style-type: none"> • chiede e dà opinioni sui gusti in fatto di musica. Descrive il cantante preferito. • i verbi seguiti dalla forma in -ing. • gli avverbi di modo. • strumenti e generi musicali. 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Uso di cd audio Memorizzazione di dialoghi
2 vol. sec.	DESCRIVERE PERSONAGGI DEL PASSATO *(TEST CONDIVISO 3) STUDIO DELLA CULTURA E CIVILTÀ' (3)	15	febb/mar	<ul style="list-style-type: none"> • descrive l'aspetto fisico. Descrive personaggi storici famosi. • descrive persone in fotografia. • il passato semplice del verbo essere: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. Il passato semplice del verbo avere: forma affermativa. • dare suggerimenti: Why don't we...? Shall we...? Let's... • argomento di civiltà a scelta dell'insegnante 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Uso di cd audio Memorizzazione di dialoghi
3 vol. sec.	RACCONTARE EVENTI TRASCORSI	12	mar/apr	<ul style="list-style-type: none"> • il passato semplice dei verbi regolari e irregolari: forma affermativa. • fa, accetta e rifiuta inviti; offre di fare qualcosa. Would you like?, Shall I...?. • descrive festeggiamenti. 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Uso di cd audio Memorizzazione di dialoghi
4 vol. sec.	CHIEDERE E RISPONDERE AL PASSATO STUDIO DELLA CULTURA E CIVILTÀ' (4)	12	magg/giu	<ul style="list-style-type: none"> • il passato semplice dei verbi regolari e irregolari: forma negativa, interrogativa e risposte brevi. Le parole interrogative. • parla di negozi. Racconta una giornata trascorsa a fare shopping. • chiede scusa. • argomento di civiltà a scelta dell'insegnante 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, studio individuale Uso di cd audio Memorizzazione di dialoghi
tempi totali di lavoro		100 ore			

LINGUA STRANIERA : INGLESE		SCUOLA SECONDIRIA di 1° grado			CLASSI TERZE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
2/4 (vol. 2)	REVISIONE STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI LINGUISTICHE TEST CONDIVISO 1 (ingresso)	10	sett/ott	<ul style="list-style-type: none"> • Il passato semplice del verbo essere, avere e dei verbi regolari e irregolari: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche
6 (vol. 2)	FARE PARAGONI (1) STUDIO DELLA CULTURA E CIVILTÀ' (1)	8	ott	<ul style="list-style-type: none"> • il comparativo di maggioranza e uguaglianza. Gli aggettivi irregolari. • esprime accordo o disaccordo. Fa paragoni. Esprime e motiva preferenze. • i generi cinematografici. 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche
7 (vol. 2)	FARE PARAGONI (2) Test condiviso 2	6	ott/ nov	<ul style="list-style-type: none"> • il superlativo • chiede informazioni su un luogo turistico • fa paragoni fra più persone o cose • i luoghi da visitare 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche

8 (vol. 2)	ESPRIMERE OBBLIGHI O NECESSITA' (1) CHIEDERE O DARE INDICAZIONI STRADALI STUDIO DELLA CULTURA E CIVILTA' (2)	11	nov	<ul style="list-style-type: none"> • il verbo modale must . Le preposizioni di luogo • esprime obbligo, necessità o proibizione • localizza luoghi • chiede e dà indicazioni stradali • i servizi di una città 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche
9 (vol. 2)	ESPRIMERE NECESSITA' (2) CHIEDERE E DARE PERMESSI	9	dic/genn	<ul style="list-style-type: none"> • i verbi HAVE TO - CAN • chiede e dà il permesso • gli ambienti della scuola 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche
5 (vol. 2)	PARLARE DI PROGRAMMI FUTURI STUDIO DELLA CULTURA E CIVILTA' (3)	8	genn	<ul style="list-style-type: none"> • il present continuous usato con valore futuro. • le preposizioni di tempo • i mezzi di trasporto 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche
1 (vol.3)	ESPRIMERE INTENZIONI	9	febb	<ul style="list-style-type: none"> • la GOING TO form (affermativa, negativa, interrogativa) • i mestieri e le professioni 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche
2 (vol.3)	FARE PREVISIONI FUTURE- PARLARE DEL TEMPO STUDIO DELLA CULTURA E CIVILTA' (4) Test condiviso 3	10	febb/mar	<ul style="list-style-type: none"> • il futuro con WILL. • parla del tempo o fa previsioni future • lessico relativo al tempo atmosferico 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche
3 (vol.3)	PARLARE DI CIO' CHE SI STAVA FACENDO CHIEDERE O OFFRIRE AIUTO	10	mar/apr	<ul style="list-style-type: none"> • il passato progressivo • parla di azioni in corso nel passato • chiede o offre aiuto • gli eventi catastrofici 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche
6 (vol.3)	DARE CONSIGLI STUDIO DELLA CULTURA E CIVILTA' (5)	10	apr/mag	<ul style="list-style-type: none"> • uso di should e could • dà consigli • gli aggettivi di personalità 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche
10 (vol.3)	ESPRIMERE AZIONI PASSIVE	9	mag/giu	<ul style="list-style-type: none"> • la forma passiva presente e passata 	Lavoro a coppie, a catena, a piccolo gruppo, giochi filastrocche
tempi totali di lavoro		100 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	SALUT, LES COPAINS !	8	sett/ott	<ul style="list-style-type: none"> • sa salutare, congedarsi • sa chiedere e dire come va • il verbo être (indicativo presente) • gli articoli determinativi • il plurale di sostantivi e aggettivi (regola generale) • l'alfabet • i numeri da 0 a 20 • i colori 	Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale
2	ON SE PRESENTE...	10	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> • sa chiedere e dire il nome • sa presentarsi e presentare un compagno • sa identificare qualcuno • sa chiedere e dire l'età • il verbo avoir (indicativo presente) • il verbo aller (indicativo presente) • gli articoli indeterminativi • la forma negativa • il femminile degli aggettivi (regola generale) • i numeri fino a 69 • lessico dell'umore 	Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale
3	BON ANNIVERSAIRE !	14	dic/genn	<ul style="list-style-type: none"> • sa chiedere e dire dove si abita • sa chiedere e dire la propria data di nascita • sa fare gli auguri • sa ringraziare • sa chiedere e dire da dove si viene • sa chiedere e dire la nazionalità • i verbi s'appeler, habiter et venir (indicativo presente) • gli aggettivi possessivi • gli aggettivi interrogativi • la preposizione à • la preposizione de • le preposizioni con nomi di nazione 	Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale

4	ELLES S'AMUSENT !	10	febbraio	<ul style="list-style-type: none"> • sa identificare un oggetto • sa descrivere un oggetto • les verbes en –er (indicativo presente) • le forme interrogative • il y a • pourquoi/parce que • i vestiti • i numeri oltre 100 • le stagioni e il tempo meteorologico 	<p>Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale</p>
5	ILS BOSSENT !	14	mar/apr	<ul style="list-style-type: none"> • sa esprimere i propri gusti e le proprie preferenze • sa parlare delle proprie abitudini • sa chiedere e dire l'ora • il verbo préférer • gli aggettivi dimostrativi • il pronome ça • l'imperativo • l'imperativo di être et avoir • le materie scolastiche • la classe e il materiale scolastico • i passatempi 	<p>Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale</p>
6	ILS SONT CURIEUX !	9	mag/giu	<ul style="list-style-type: none"> • sa descrivere qualcuno (aspetto fisico e carattere) • sa scrivere una lettera e un' e-mail di presentazione • i verbi lire et écrire (indicativo presente) • il plurale di nomi e aggettivi (casi particolari) • il femminile degli aggettivi (casi particolari) • gli aggettivi beau, nouveau, vieux e fou • il superlativo assoluto • il superlativo relativo • i pronomi tonici • l'aspetto fisico • il carattere 	<p>Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale</p>
	CIVILISATION PLUS		tutto l'anno	<ul style="list-style-type: none"> • informazione di base sulla francia • accenni sulla vita degli adolescenti francesi (collège et loisirs) • tradizioni natalizie francesi • luoghi di villeggiatura francesi • sistema scolastico francese • cenni sulla regione champagne 	<p>Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale</p>
tempi totali di lavoro		65 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
7	DES VACANCES EN PÉNICHE!	14	sett/ott	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare un racconto al passato • situare un evento nel tempo • invitare/accettare e rifiutare • presente indicativo dei verbi vouloir, pouvoir e faire • il passé composé • il passé composé del verbo etre • l'accordo del participio passato con l'ausiliare essere • il passé composé alla forma negativa • il pronome on • il plurale dei nomi e degli aggettivi in -al 	Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale
8	LE PARADIS DU SHOPPING!	10	nov	<ul style="list-style-type: none"> • Saper fare degli acquisti • rivolgersi agli interlocutori in modo gentile • chiedere e dire il prezzo • i verbi devoir, prendre e acheter • i partitivi • gli avverbi di quantità • saper tradurre “ molto” • la preposizione chez • i gallicismi: le futur proche 	Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale
9	PHILIPPE A LA GRIPPE...	10	dic/genn	<ul style="list-style-type: none"> • Saper portare avanti una conversazione al telefono • parlare della salute • verbi del secondo gruppo • il verbo sentir • il verbo commencer e manger • i pronomi cod • l'imperativo • i gallicismi: le passé récent • i gallicismi: le présent continu 	Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale
10	LE CHATEAU, C'EST PAR OU?	14	feb/mar	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e indicare la strada • localizzare un oggetto • i verbi: savoir, voir e mettre • il futuro • i numeri ordinali • i pronomi coi • i pronomi coi • l'imperativo 	Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale

11	BIENVENU A LA FERME	9	apr/mag	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare un consiglio • vietare • collocare nel tempo • i verbi: recevoir, répondre, offrir • i pronomi cod e coi con l'infinito • l'infinito negativo • l'aggettivo indefinito quelques • quelquechose / QUELQU'UN • L'INVERSIONE 	Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale
12	QUE VEUX-TU DEVENIR?	8	giu	<ul style="list-style-type: none"> • CHIEDERE E PARLARE DEI PROPRI PROGETTI • ELABORARE DELLE PROPOSTE • ACCETARE E RIFIUTARE DELLA PROPOSTE • DARE UN APPUNTAMENTO • I VERBI: DIRE, ATTENDRE, CROIRE • IL CONDIZIONALE PLUS, JAMAIS • OUI, SI 	Lezione frontale Lavoro di coppia Lavoro di gruppo Lavoro individuale
tempi totali di lavoro		65 ore			

LINGUA STRANIERA : FRANCESE		SCUOLA SCECONDARIA di 1° grado			CLASSI TERZE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
11	ALLO C'EST TOI?	10	sett/ott	<ul style="list-style-type: none"> • sa parlare dell'orario scolastico, delle varie materie, della loro distribuzione nell'arco della settimana • sa parlare di progetti futuri • il pronome relativo qui • il pronome relativo que • i pronomi relativi où et dont • i verbi di movimento + l'infinito • futur proche, être en train de • materie scolastiche • organizzazione dell'orario scolastico 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi Completamento di mini-dialoghi o dettato Questionario Vero o falso Test con scelte multiple Questionario a risposte aperte

12	METAMORPHOSE	10	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> • sa parlare dell'alimentazione e chiedere a qualcuno che cosa mangia volentieri • è in grado di fare la spesa e conosce il nome dei negozi • il futuro • l'infinito affermativo e negativo • moi si, pas moi, moi aussi, moi non, moi non plus • programmer , faire des projets • donner des instructions, expliquer les phases • generi alimentari • negozi • sport e passatempi estivi 	<p>Lavoro in coppia o a gruppi o individuale</p> <p>Creazione di mini-dialoghi</p> <p>Completamento di mini-dialoghi o dettato</p> <p>Questionario Vero o falso</p> <p>Test con scelte multiple</p> <p>Questionario a risposte aperte</p>
13	ON FAIT LES COURSES	14	nov/dic	<ul style="list-style-type: none"> • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si assume a turno il ruolo del negoziante e del cliente • sa chiedere qualcosa • sa chiedere e dire la taglia, il numero, il peso, la quantità... • sa chiedere e dare consigli, suggerire • il condizionale presente • il comparativo di qualità e di quantità • i pronomi dimostrativi • i partitivi e gli avverbi di quantità • negozi • generi alimentari • articoli di abbigliamento • unità di misure 	<p>Lavoro in coppia o a gruppi o individuale</p> <p>Creazione di mini-dialoghi</p> <p>Completamento di mini-dialoghi o dettato</p> <p>Questionario Vero o falso</p> <p>Test con scelte multiple</p> <p>Questionario a risposte aperte</p>
14	MERCI BIEN !	10	genn/febb	<ul style="list-style-type: none"> • sa presentare qualcuno e rispondere in una situazione formale o informale usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si offrono, accettano, rifiutano cibi e bevande • sa interagire in scambi dialogici in cui si esprimono emozioni • i pronomi dimostrativi (2) • l'imperativo + le, la les • le parole composte • espressioni di luogo • situazioni formali • oggetti del quotidiano 	<p>Lavoro in coppia o a gruppi o individuale</p> <p>Creazione di mini-dialoghi</p> <p>Completamento di mini-dialoghi o dettato</p> <p>Questionario Vero o falso</p> <p>Test con scelte multiple</p> <p>Questionario a risposte aperte</p>

15	RIEN A FAIRE	10	mar/apr	<ul style="list-style-type: none"> • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si riportano parole dette dagli altri • sa esprimere la sorpresa o l'indifferenza • i pronomi personali complementi • discorso diretto e discorso indiretto • tout e quelques • sorpresa e indifferenza • noleggio auto 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi Completamento di mini-dialoghi o dettato Questionario Vero o falso Test con scelte multiple Questionario a risposte aperte
16	ON BOUFFE!	4	maggio	<ul style="list-style-type: none"> • sa proporre, scegliere, ordinare • pronomi personali doppi • i pasti • piatti tipici francesi 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi Completamento di mini-dialoghi o dettato Questionario Vero o falso Test con scelte multiple Questionario a risposte aperte
17	SOUVENIRS	6	magg/giu	<ul style="list-style-type: none"> • chiede dove si trova un luogo • descrive un luogo • i pronomi interrogativi • geografia del territorio • luoghi di vacanza 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi Completamento di mini-dialoghi o dettato Questionario Vero o falso Test con scelte multiple Questionario a risposte aperte
	CIVILISATION FRANCAISE		tutto l'anno	<ul style="list-style-type: none"> • sa esporre vari argomenti riguardo alla civiltà francese su aspetti territoriali, geografici, storici, culturali, letterari o altri 	
tempi totali di lavoro		65 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	YO ME PRESENTO	13	ott/ nov	<ul style="list-style-type: none"> • sa salutare, usando saluti formali\informali,quando si arriva e quando si va via • sa presentare se stesso e gli altri • sa domandare e dire il nome e cognome • sa domandare e dire la nazionalità • sa descrivere la propria classe e presentare il materiale scolastico • sa usare le seguenti strutture grammaticali: <ul style="list-style-type: none"> - pronomi personali soggetto - verbo ser - verbo llamarse : yo,tú,él,ella,usted - frase interrogativa ed esclamativa - articoli determinativi 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
2	MI FAMILIA	9	nov/dic	<ul style="list-style-type: none"> • sa descrivere la propria famiglia • sa interagire in scambi dialogici sulla composizione della famiglia dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato • sa dire la propria età e chiederla a un coetaneo o ad un adulto • sa distinguere gli animali domestici • sa usare le seguenti strutture grammaticali: <ul style="list-style-type: none"> -verbo tener -frase negativa -articoli determinativi\indeterminativi -aggettivi possessivi 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
3	MI HABITACIÓN	7	gennaio	<ul style="list-style-type: none"> • sa descrivere la propria camera, elencando gli oggetti e l'arredo contenuti • sa descrivere e comprendere informazioni su un'abitazione, sulle dimensioni e i colori degli oggetti • sa localizzare gli oggetti nello spazio usando un lessico adeguato • sa usare le seguenti strutture grammaticali: <ul style="list-style-type: none"> -verbo estar -hay\estar -aggettivi dimostrativi -preposizioni di luogo 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple

4	MI TIEMPO	10	febbraio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i giorni della settimana, i mesi e le stagioni dell'anno • sa descrivere il proprio tempo e richiedere informazioni agli altri • sa descrivere il proprio fine settimana • sa indicare una data • sa relazionare parole ad immagini in merito alla scansione del tempo • sa comprendere informazioni sull'anno accademico in argentina • sa usare le seguenti strutture grammaticali: <ul style="list-style-type: none"> -presente indicativo dei verbi regolari -verbi riflessivi\ pronominali -por\para \de.....a\ desde.....hasta 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
5	LA ESCUELA	13	mar/apr	<ul style="list-style-type: none"> • sa chiedere e dire l'ora • sa riconoscere e descrivere la scansione del calendario scolastico • sa descrivere la propria settimana scolastica • sa interagire in scambi dialogici sullo studio e il tempo libero • comprende informazioni sulle attività scolastiche ed extrascolastiche • sa usare le seguenti strutture grammaticali: <ul style="list-style-type: none"> -presente indicativo dei verbi irregolari -pronomi complemento diretto -espressioni di frequenza 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
6	MIS GUSTOS	11	mag/giu	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i vocaboli sugli alimenti, bevande, locali • sa presentare i gusti personali e le preferenze alimentari • sa descrivere i pasti, rivolgendo agli altri domande sulle abitudini alimentari • sa chiedere ordinazioni al ristorante • sa descrivere la abitudini alimentari in spagna • sa usare le seguenti strutture grammaticali: <ul style="list-style-type: none"> - pronomi complemento indiretto - verbi gustar\apetecer - muy\mucho - presente indicativo del verbo irregolare querer - ser\estar + sapori - avverbi también \tampoco 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
tempi totali di lavoro		65 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
7	LA ROPA: EN EL ARMARIO	8	sett/ ott	<ul style="list-style-type: none"> • sa parlare di vestiti e di colori • sa presentare il proprio abbigliamento, il proprio stile • sa formulare domande e rispondere su azioni che si stanno realizzando in un determinato momento • sa descrivere gli abiti folkloristici spagnoli • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • gerundio regolare e irregolare • verbo estar +gerundio • pronomi possessivi • pronomi interrogativi 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
8	TRABAJOS Y PROFESIONES	10	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> • sa descrivere i lavori e le professioni • sa parlare delle proprie abilità e incapacità • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si parla di progetti professionali futuri • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • ir a + infinito • avverbi poco\demasiado • a+ acusativo di persona 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
9	ME GUSTA VIAJAR	8	nov/dic	<ul style="list-style-type: none"> • sa parlare di mezzi di trasporto • sa dare informazioni stradali • sa interagire in semplici scambi dialogici per chiedere e fornire informazioni sulla direzione • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • ir\venir • llevar\traer • preposizioni di stato in luogo e moto a luogo • preposizioni con \hasta\desde\hacia 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple

10	?CÓMO ERES?	6	gennaio	<ul style="list-style-type: none"> • sa identificare le parti del corpo • sa descrivere l'aspetto fisico • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui descrive se stesso e gli altri • sa descrivere azioni svolte in un passato recente • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si parla di azioni realizzate durante la settimana • sa scrivere una lettera • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • verbo ser +aggettivo • verbo estar +aggettivo • cambio di significato tra ser e estar • participio passato • préterito perfecto (passato prossimo) 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
11	! QUÉ EXPERIENCIA!	18	febb/mar	<ul style="list-style-type: none"> • sa parlare di esperienze realizzate o prossime da realizzarsi • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si danno informazioni relative a ciò che si è fatto o che è appena accaduto • sa comprendere la descrizione di eventi • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • participi passati irregolari • uso del préterito perfecto • avverbi e locuzioni avverbiali di tempo 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
12	EL TIEMPO PASADO	10	apr/ mag	<ul style="list-style-type: none"> • sa parlare di eventi del passato • sa esprimere comparazioni • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si identificano e forniscono informazioni su un'esperienza scolastica • sa elaborare un breve riassunto sulle abitudini passate degli spagnoli • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • imperfetto indicativo, verbi regolari e irregolari • uso dell'imperfetto • comparativi regolari e irregolari 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
13	VIVIR EN CIUDAD	5	mag/ giu	<ul style="list-style-type: none"> • sa descrivere una città • sa identificare i luoghi pubblici • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si forniscono informazioni sull'orario, i giorni e il prezzo di ingresso nei musei ed edifici pubblici • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • tener que +infinito • poder\ no poder + infinito • ser\ no ser necesario + infinito 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
tempi totali di lavoro		65 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
14	LAS TIENDAS : REBAJAS Y GANGAS	8	sett/ ott	<ul style="list-style-type: none"> • sa fornire e chiedere informazioni nei negozi e centri commerciali • sa contare da 100 fino a un milione • sa decifrare uno scontrino fiscale • sa chiedere e esprimere il prezzo di un articolo • sa esprimere i pesi e le misure • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • verbo Querer nelle forme di cortesia • posizione e ordine dei pronomi complemento diretto e indiretto 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
15	LAS PREVISIONES DEL TIEMPO : SOLEADO O LLUVIA	10	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> • sa descrivere geograficamente un territorio • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si identificano e forniscono informazioni sulle condizioni meteo • sa distinguere i punti cardinali • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • futuro semplice regolare irregolare • gli indefiniti:alguien, algo, nadie, nada 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini- dialoghi o completamentodi mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
16	EL TIEMPO PASADO	9	nov/dic	<ul style="list-style-type: none"> • sa parlare di azioni passate in un periodo di tempo concluso • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si identificano e forniscono informazioni sulla descrizione delle caratteristiche di un regalo ricevuto • sa scrivere un invito per una festa di compleanno • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • pretérito indefinito (verbi regolari) • contrasto tra il pretérito indefinido e il pretérito perfecto • contrasto tra il pretérito indefinido e il pretérito imperfecto • contrasto tra gli interrogativi Qué\Cuál 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
17	LAS BIOGRAFÍAS	8	gennaio	<ul style="list-style-type: none"> • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si identificano e forniscono informazioni su eventi del passato • sa parlare di un'azione anteriore nel passato • sa narrare aneddoti e biografie • sa usare le seguenti strutture grammaticali: • pretérito indefinido (verbi irregolari) • pretérito pluscuamperfecto 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple

18	LOS ESTADOS DE ÁNIMO	9	febb	<ul style="list-style-type: none"> • sa esprimere stati d'animo • sa suggerire, chiedere e dare consigli • sa rispondere a messaggi dando consigli e suggerimenti • sa usare le seguenti forme grammaticali: • imperativo affermativo di seconda persona singolare e plurale (regolare e irregolare) • imperativo con pronomi enclitici • indefiniti variabili 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
19	!QUÉ DOLOR!	12	mar/ apr	<ul style="list-style-type: none"> • sa esprimere stati fisici • sa chiedere e fornire suggerimenti • sa esprimere raccomandazioni • sa esprimere una ipotesi reale • sa interagire in semplici scambi dialogici in cui si identificano e forniscono informazioni sui problemi di salute • sa usare le seguenti forme grammaticali: • forma impersonale con se • deber + infinitivo • frase condizionale • congiunzioni pero\sino 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
20	LA TELEVISIÓN : !ES GENIAL!	10	mag/ giu	<ul style="list-style-type: none"> • sa esprimere desideri, probabilità • sa esprimere contemporaneità e sequenza di azioni • sa estrapolare informazioni da una intervista • sa commentare informazioni su una serie televisiva • sa usare le seguenti forme grammaticali: • condizionale semplice(regolare irregolare) • congiunzioni sin embargo, aunque, mientras • numerali ordinali 	Lavoro in coppia o a gruppi o individuale Creazione di mini-dialoghi o completamento di mini-dialoghi o dettato Vero o falso Test con scelte multiple
	CULTURA HISPANA		Tutto l'anno	<ul style="list-style-type: none"> • sa esporre vari argomenti riguardo alla civiltà spagnola su aspetti territoriali, geografici, storici, culturali, letterari o altri 	
tempi totali di lavoro		66 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1 *	IL LINGUAGGIO DELLA MATEMATICA: RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE E NOZIONI DI STATISTICA	17	sett/mag	<ul style="list-style-type: none"> • sa leggere una tabella • sa compilare una tabella • conosce le diverse rappresentazioni grafiche • sa leggere un grafico • sa rappresentare dati mediante: ortogrammi e diagrammi cartesiani • conosce e sa determinare la media aritmetica, la moda e la frequenza di dati 	Cartellone del progetto accoglienza Indagini statistiche Esercizi di costruzione e lettura grafici
2	IL LINGUAGGIO DEGLI INSIEMI	13	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> • conosce e utilizza il concetto di insieme • sa rappresentare un insieme • sa operare con gli insiemi (sottoinsieme, unione, intersezione di insiemi) 	Libro di testo Materiale elaborato dai docenti
3	L'INSIEME DEI NUMERI NATURALI - SISTEMA DI NUMERAZIONE DECIMALE	9	sett/dic	<ul style="list-style-type: none"> • sa utilizzare il SND • sa confrontare ed ordinare i numeri • sa rappresentare i numeri sulla retta orientata • sa scrivere un numero in forma polinomiale 	Esercizi applicativi scritti e orali
4	LE QUATTRO OPERAZIONI IN N E LE LORO PROPRIETÀ	18	nov/mag	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le quattro operazioni e le loro proprietà • sa risolvere espressioni • sviluppa abilità di calcolo mentale 	Esercizi applicativi scritti e orali
5	I NUMERI DECIMALI	9	dic/genn	<ul style="list-style-type: none"> • sa confrontare e ordinare i numeri decimali • sviluppa abilità di calcolo con i decimali 	Esercizi applicativi scritti e orali
6	SOLUZIONE DI PROBLEMI	13	genn/mag	<ul style="list-style-type: none"> • analizza il testo di un problema • individua strategie risolutive 	Esercizi applicativi
7 *	ELEVAMENTO A POTENZA E PROPRIETÀ DELLE POTENZE	15	febb/mag	<ul style="list-style-type: none"> • possiede il concetto di potenza • sa calcolare il valore di una potenza • conosce ed applica le proprietà delle potenze • espressioni • notazione esponenziale • ordine di grandezza 	Esercizi applicativi scritti e orali
8	DIVISIBILITÀ: MULTIPLI E DIVISORI DI UN NUMERO	14	mar/mag	<ul style="list-style-type: none"> • individua multipli e divisori di un numero • riconosce i numeri primi • conosce i criteri di divisibilità per 2-3-5-11 • scompone un numero in fattori primi e saperlo fattorizzare 	Esercizi applicativi scritti ed orali
9	MINIMO COMUNE MULTIPLO E MASSIMO COMUNE DIVISORE	13	mar/mag	<ul style="list-style-type: none"> • sa determinare minimo comune multiplo e massimo comune divisore tra due o più numeri naturali 	Esercizi applicativi scritti e orali
10	LE FRAZIONI	13	maggio	<ul style="list-style-type: none"> • possiede il concetto di frazione • utilizza la frazione come operatore • si avvia al calcolo 	Rappresentazioni grafiche

11	GLI ENTI GEOMETRICI	7	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce e sa rappresentare gli enti fondamentali della geometria • conoscere e sa rappresentare le reciproche posizioni delle rette nel piano 	Costruzioni geometriche
12 *	I SEGMENTI	13	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • possiede il concetto di segmento • individua e sa rappresentare segmenti, segmenti consecutivi ed adiacenti • rappresenta segmenti, multipli ed unità frazionarie di segmenti dati • sa costruire l'asse di un segmento • utilizza le rappresentazioni nella soluzione di problemi (somma e differenza) 	Costruzioni geometriche problemi
13	GLI ANGOLI	11	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • possiede il concetto di angolo • sa rappresentare e classificare angoli 	Costruzioni geometriche
tempi totali di lavoro		165 ore			

MATEMATICA		SCUOLA SECONDIRIA di 1° grado			CLASSI SECONDE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	I NUMERI RAZIONALI	14	sett/dic	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche e le proprietà delle frazioni • individua la frazione complementare • riconosce frazioni equivalenti • semplifica un frazione e ridurla ai minimi termini • riduce più frazioni al minimo comune denominatore 	Lezione frontale Libro di testo Modelli Grafici
2 *	LE OPERAZIONI CON I NUMERI RAZIONALI	12	dic/genn	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le regole per eseguire le operazioni con le frazioni • sa eseguire le quattro operazioni ed elevare a potenza le frazioni • risolve espressioni con le frazioni 	Esercizi di calcolo
3	I NUMERI DECIMALI	8	febbraio	<ul style="list-style-type: none"> • amplia il concetto di numero decimale limitato • acquisisce il concetto di numero decimale periodico semplice e misto • sa individuare le frazioni generatrici di decimali limitati, periodici semplici e misti • sa risolvere espressioni con tali numeri 	Esercizi di calcolo
4	IL CONCETTO DI RADICE – RADICE QUADRATA	8	febb/mar	<ul style="list-style-type: none"> • acquisisce il concetto di radice • conosce le proprietà delle radici quadrate • sa determinare la radice quadrata di un numero usando le tavole numeriche • sa applicare le proprietà delle radici quadrate 	Esercizi Utilizzo delle tavole numeriche
5	I RAPPORTI	9	maggio	<ul style="list-style-type: none"> • acquisisce il concetto di rapporto tra numeri e tra grandezze • sa calcolare rapporti fra numeri e fra grandezze • sa disegnare figure in scala 	Modelli grafici

6	LE PROPORZIONI	10	maggio	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il concetto di proporzione • conosce le proprietà: fondamentale, dell'invertire, del permutare, del comporre e dello scomporre • sa applicare le proprietà • sa calcolare il termine incognito in una proporzione 	Esercizi
7	I POLIGONI	8	ottobre	<ul style="list-style-type: none"> • acquisisce il concetto di poligono • conosce le caratteristiche e le proprietà dei poligoni • sa utilizzare le proprietà dei poligoni nella soluzione di problemi • conosce il concetto di superficie e perimetro • sa calcolare il perimetro di un poligono 	Costruzioni geometriche Costruzione di modelli
8	I TRIANGOLI E LE LORO PROPRIETÀ	12	nov/dic	<ul style="list-style-type: none"> • conosce gli elementi di un triangolo • conosce le condizioni di esistenza di un triangolo • conosce le caratteristiche e le proprietà dei triangoli • conosce la classificazione dei triangoli e sa disegnare i vari tipi di triangoli • acquisisce i concetti di altezza, bisettrice, mediana, asse del lato e sa disegnare questi elementi • conosce e sa individuare i punti notevoli di un triangolo • sa risolvere problemi riguardanti i triangoli 	Costruzioni geometriche Utilizzo di modelli Soluzione di problemi
9	I QUADRILATERI	10	gennaio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche e le proprietà dei quadrilateri • riconosce i quadrilateri: i vari tipi di trapezi, il parallelogramma, il rettangolo, il rombo, il quadrato, il deltoide • sa risolvere problemi riguardanti i quadrilateri 	Costruzioni geometriche Utilizzo di modelli Soluzione di problemi
10	EQUIVALENZA DI FIGURE PIANE	16	febb/mar	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il concetto di equivalenza di figure piane • conosce i metodi per il calcolo dell'area dei poligoni • sa risolvere problemi riguardanti le aree dei poligoni 	Costruzioni geometriche Utilizzo di modelli Soluzione di problemi
11 *	IL TEOREMA DI PITAGORA	13	apr/mag	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il teorema di Pitagora • conosce le formule applicative del teorema di Pitagora • sa applicare il teorema di Pitagora nella risoluzione di problemi relativi al triangolo rettangolo e ai poligoni in cui è possibile individuare triangoli rettangoli 	Costruzioni geometriche Utilizzo di modelli Soluzione di problemi
12	ISOMETRIE PIANE	4	novembre	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche di traslazione, rotazione, simmetria assiale, • riconosce e disegna figure corrispondenti nelle isometrie elencate • riconosce simmetrie nelle figure geometriche 	Costruzioni geometriche Utilizzo di modelli
tempi totali di lavoro		124 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	LA PROPORZIONALITÀ	14	sett/ott	<ul style="list-style-type: none"> • possiede il concetto di grandezze direttamente e inversamente proporzionali e le sa riconoscere • possiede il concetto di funzione • conosce le funzioni di proporzionalità e le sa rappresentare graficamente 	Lettura e costruzione di grafici
2	L'INSIEME R	2	novembre	<ul style="list-style-type: none"> • possiede il concetto di numero relativo • sa distinguere e rappresenta sulla retta i numeri relativi 	Lezione frontale
3 *	IL CALCOLO ALGEBRICO	26	dic/mar	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i procedimenti di calcolo e sa eseguire le operazioni in Z e in Q • sa risolvere espressioni letterali • riconosce monomi e polinomi e sa eseguire le operazioni con essi 	Lezione frontale
4	EQUAZIONI E PROBLEMI	15	apr/magg	<ul style="list-style-type: none"> • possiede il concetto di uguaglianza, identità ed equazione • conosce i principi di equivalenza delle equazioni • sa risolvere un'equazione di primo grado ad un'incognita e la sa verificare. • affronta un problema individuandone la strategia risolutiva algebrica 	Lezione frontale
5	CENNI DI PROBABILITÀ E STATISTICA	6	apr/magg	<ul style="list-style-type: none"> • acquisisce il concetto di evento casuale • apprende il significato di evento probabile, certo e impossibile. • sa calcolare la probabilità di un evento casuale • sa elaborare una indagine statistica 	Lezione frontale
6	SIMILITUDINE DI FIGURE PIANE	10	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> • possiede il concetto di similitudine • riconosce e disegna figure simili secondo un rapporto dato. • conosce i criteri di similitudine dei triangoli e i teoremi di Euclide • sa risolvere problemi inerenti a perimetri e aree di poligoni simili e all'applicazione dei teoremi di Euclide 	Lezione frontale e costruzione di modelli
7*	LUNGHEZZA DELLA CIRCONFERENZA E AREA DEL CERCHIO	10	dic/genn	<ul style="list-style-type: none"> • possiede il concetto di circonferenza e di cerchio • sa calcolare la lunghezza di una circonferenza e di un suo arco, l'area di un cerchio, della corona circolare, del settore circolare • sa risolvere problemi inerenti alla circonferenza e al cerchio 	Lezione frontale, lettura dell'Unità nel libro di testo.

8	POLIGONI INSCRITTI E CIRCOSCRITTI	10	genn/ febb	<ul style="list-style-type: none"> • acquisisce il concetto di poligono inscritto e circoscritto • conosce le proprietà di poligoni inscritti e circoscritti • sa riconoscere e costruire poligoni inscritti , circoscritti e regolari • sa risolvere problemi inerenti i suddetti poligoni 	Lezione frontale
9	LA GEOMETRIA NELLO SPAZIO	2	marzo	<ul style="list-style-type: none"> • possiede i concetti fondamentali della geometria solida: posizione di rette e piani nello spazio, diedri e angoloidi 	Lezione frontale
10	LE FIGURE NELLO SPAZIO	4	marzo	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la classificazione dei solidi • conosce il significato di sviluppo della superficie totale. • sa disegnare lo sviluppo di un solido • possiede i concetti di poliedro e di solido di rotazione • conosce le caratteristiche, le proprietà e la classificazione dei poliedri • possiede il concetto di volume di un solido e di equivalenza fra i solidi 	Lezione frontale ed esperienze di laboratorio
11 *	I POLIEDRI	15	mar/apr	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il procedimento di calcolo della superficie laterale e totale e del volume di prismi e piramidi • sa risolvere problemi inerenti il calcolo delle superfici e dei volumi dei poliedri suddetti 	Lezione frontale ed esperienze di laboratorio
12	I SOLIDI DI ROTAZIONE	8	maggio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il procedimento di calcolo della superficie laterale,totale e del volume di cilindri e coni • sa risolvere problemi inerenti il calcolo delle superfici e dei volumi dei solidi suddetti 	Lezione frontale
13	I POLIGONI NEL PIANO CARTESIANO	8	maggio	<ul style="list-style-type: none"> • sa costruire figure geometriche, assegnate le coordinate dei vertici • sa costruire figure simmetriche rispetto agli assi cartesiani • sa determinare le coordinate dei vertici e la lunghezza dei lati di poligoni • sa risolvere problemi inerenti a perimetro ed area dei poligoni 	Lezione frontale
tempi totali di lavoro		130 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	IL METODO SCIENTIFICO (OSSERVAZIONE E MISURAZIONE)	9	ottobre	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le fasi del metodo scientifico • sa descrivere un esperimento • sa misurare • sa osservare 	Osservazione Esercizi di misurazione esperimenti
2*	LA MATERIA E LE SUE PROPRIETÀ	7	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il concetto di materia, la sua struttura, le sue caratteristiche fisiche • conosce gli stati di aggregazione della materia e i passaggi di stato • conosce la differenza tra massa e volume 	Esperimenti utilizzo di modelli
3	CALORE E TEMPERATURA	7	nov/dic	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il concetto di calore e di temperatura • sa come si propaga il calore • conosce alcuni effetti del calore 	Esperimenti
4*	L'ACQUA	8	dic / genn	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le proprietà dell'acqua • conosce gli stati di aggregazione dell'acqua • conosce il ciclo dell'acqua • conosce l'importanza dell'acqua per i viventi 	Collegamenti interdisciplinari Esperimenti
5*	L'ARIA	6	feb	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la composizione dell'aria • conosce la composizione dell'atmosfera • conosce le principali cause dell'inquinamento atmosferico 	Collegamenti interdisciplinari Esperimenti
6	LA CELLULA E I VIVENTI	13	feb / mag	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la struttura della cellula animale e vegetale e riconosce le principali differenze • conosce la teoria cellulare • conosce l'organizzazione cellulare dei viventi • conosce la riproduzione cellulare • conosce la classificazione dei viventi nei cinque regni 	Osservazioni al microscopio Esperimenti
7	Eventuali progetti e/o UD inseriti in corso d'anno	10	da definire	da definire	da definire
tempi totali di lavoro		60 ore			

SCIENZE		SCUOLA SCECONDARIA di 1° grado			CLASSI SECONDE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	LA CELLULA E I VIVENTI	6	sett/ott	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la struttura della cellula animale e vegetale e riconosce le principali differenze • sa che la cellula è l'unità fondamentale dei viventi 	Osservazioni al microscopio Costruzione di modelli
2	I REGNI DELLA NATURA	20	ott/febb	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche principali dei regni della natura: monere – protisti – funghi piante - animali 	Osservazioni al microscopio Costruzione di modelli
3	ECOLOGIA	8	marzo	<ul style="list-style-type: none"> • conosce gli anelli della catena alimentare: riconoscere i produttori, i consumatori dei vari ordini ed i decompositori • conosce i cicli del carbonio e dell'azoto 	Osservazioni dal vero
4	CHIMICA	10	apr/mag	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la struttura dell'atomo • sa distinguere un elemento da un composto, un metallo da un non metallo • conosce le differenze tra gli acidi e le basi • sa leggere una semplice reazione chimica 	Modelli Esperimenti
5	GLI APPARATI DEL CORPO UMANO	8	maggio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le principali caratteristiche della anatomia e della fisiologia del sistema locomotore (osseo-articolare - muscolare) 	Modelli
	EVENTUALI PROGETTI E/O U. D. INSERITI IN CORSO D'ANNO	8	da definire	da definire	da definire
tempi totali di lavoro		60 ore			

SCIENZE		SCUOLA SCECONDARIA di 1° grado			CLASSI TERZE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	ELEMENTI DI FISICA	15	ott/mag	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche delle leve • riconosce i tre tipi di leve: vantaggiose, svantaggiose ed indifferenti • riconosce e sa applicare la legge di equilibrio delle leve • possiede il concetto di peso specifico e lo sa applicare nella risoluzione di problemi di geometria solida. 	Lezione frontale Esperimenti relative alle leve Collegamenti interdisciplinari

2	ELEMENTI DI BIOLOGIA	15	ott/mag	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le differenze tra mitosi e meiosi • conosce la struttura e la funzione dell'apparato riproduttore • conosce i principali ormoni che regolano la riproduzione • conosce l'importanza del DNA nella trasmissione dei caratteri ereditari, anche per quanto riguarda i processi legati all'evoluzione della specie 	Lezione frontale Lavori di gruppo Produzione di cartelloni Collegamenti interdisciplinari
3	IL PANETA TERRA	15	ott/mag	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la struttura dell'atmosfera • conosce la struttura interna della Terra • conosce la teoria della tettonica a zolle e le sue conseguenze: la deriva dei continenti, i fenomeni sismici e vulcanici 	Lezione frontale Lavori di gruppo Produzione di cartelloni Collegamenti interdisciplinari
	Unità decise dal singolo docente in relazione alle esigenze didattiche e progettuali del proprio C. di classe	21	da definire	da definire	da definire
tempi totali di lavoro		66 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	USO DEGLI STRUMENTI PER IL DISEGNO COSTRUZIONI GEOMETRICHE	28	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce l'uso degli strumenti del disegno • conosce alcuni tipi di linee (uni) • conosce le forme geometriche piane • conosce le unità di misure • conosce le scale di proporzione • sa tracciare rette, parallele, perpendicolari e circonferenze con gli strumenti • sa disegnare su griglia quadrettata motivi ornamentali, simmetrici e modulari • sa eseguire esercitazioni grafiche utilizzando le figure geometriche di base 	Libro di testo, quadernone, fogli da disegno, strumenti per il disegno, cartoncino
2	MATERIALI: LEGNO	12	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche e impieghi del legno • sa rilevare le caratteristiche e la composizione di oggetti in legno. • sa formulare ipotesi di progetto tese alla verifica e alla realizzazione di una semplice esperienza operativa • sa utilizzare termini specifici 	Libro di testo, raccolta di campioni, visione materiale fotografico
3	COSTRUZIONI DELLE FORME GEOMETRICHE	16	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce i termini della geometria piana • utilizza gli strumenti tecnici. 	Libro di testo, fogli da disegno, carta millimetrata
4	MATERIALI: CARTA	10	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche, fabbricazione e impieghi della carta • conosce il riciclaggio della carta • sa rilevare le caratteristiche e la composizione dei diversi tipi di carta • sa utilizzare termini specifici • sa costruire semplici oggetti utilizzando carta e cartoncino 	Raccolta di campioni vari, utilizzo di carta per origami, forbici, colla
tempi totali di lavoro		66 ore			

EDUCAZIONE TECNICA		SCUOLA SCECONDARIA di 1° grado		CLASSI SECONDE	
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	COSTRUZIONE FIGURE PIANE A ROTAZIONE E RAPPRESENTAZIONE TRIDIMENSIONALE	25	tutto l'anno	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le costruzioni geometriche delle figure piane. • conosce le costruzioni geometriche e le regole assonometriche • sa rappresentare correttamente le figure piane. • sa rappresentare graficamente le figure geometriche solide in assonometria 	Quadernone, libro di testo, strumenti, lavagna
2	SVILUPPO SOLIDI GEOMETRICI	5	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le nozioni base del disegno geometrico e tecnico. • sa costruire i principali solidi geometrici, partendo dal loro sviluppo sul piano. 	Libro di testo, quaderno, lavagna, cartoncino, forbici e colla
3	ALIMENTAZIONE	18	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la terminologia tecnica relativa ai principi alimentari, la classificazione, la provenienza e la lavorazione dei vari alimenti • conosce i vari metodi di conservazione degli alimenti • sa rielaborare in modo personale i contenuti appresi sia tramite espressione orale e scritta. • sa utilizzare i termini specifici. 	Libro, quaderno
4	MATERIALI EDILI : CENNI SULLA TRASFORMAZIONE DELLA CELLULOSA, VETRO, CERAMICHE	10	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la terminologia tecnica, la classificazione, la provenienza e la lavorazione dei vari materiali. • conosce i vari impieghi • sa rielaborare in modo personale i contenuti appresi sia tramite espressione orale e scritta. • sa utilizzare i termini specifici. 	Libro, quaderno
5	TIPOLOGIE ABITATIVE	5	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce le varie tipologie abitative. • sa rielaborare e riconoscere le varie tipologie abitative e restituire le proprie conoscenze in modo orale-scritto e grafico. 	Libro, quaderno
6	IMPIANTI DOMESTICI	3	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le differenze tra i vari impianti presi in esame. • sa riconoscere i vari impianti domestici e la terminologia tecnica specifica • sa riportare quanto appreso sia in modo orale che scritto 	Libro, quaderno
tempi totali di lavoro		66 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	I TRE TIPI DI ASSONOMETRIE LE PROIEZIONI ORTOGONALI LA QUOTATURA	26	tutto l'anno	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le costruzioni geometriche e le regole assonometriche • conosce la differenza tra i tre tipi di assonometria • conosce le proiezioni ortogonali • conosce le regole della quotatura • sa quotare un disegno • sa rappresentare graficamente le figure geometriche solide in assonometria e con il metodo delle proiezioni ortogonali 	Libro di testo, quadernone, fogli da disegno, strumenti per il disegno, cartoncino
2	RIPASSO DEI CICLI PRODUTTIVI LEGATI AL SETTORE ALIMENTARE ED INTRODUZIONE DI ALCUNI MATERIALI LEGATI AGLI IMBALLAGGI : METALLI, PLASTICA, GOMMA	16	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la terminologia tecnica, la classificazione, la provenienza e la lavorazione dei vari materiali • conosce i vari impieghi • conosce i principali prodotti alimentari • sa rielaborare in modo personale i contenuti appresi sia tramite espressione orale e scritta • sa utilizzare i termini specifici 	Libro di testo, appunti
3	I COMBUSTIBILI FOSSILI: CARBONE, METANO, PETROLIO	12	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche, gli impieghi dei combustibili fossili e il loro impatto ambientale • sa rilevare le caratteristiche e la composizione dei diversi tipi di combustibili fossili • sa utilizzare termini specifici 	Libro di testo, appunti
4	LA PRODUZIONE DI ENERGIA E CENNI DI ELETTRICITÀ	12	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche, gli impieghi dei combustibili fossili e il loro impatto ambientale • sa rilevare le caratteristiche e la composizione dei diversi tipi di combustibili fossili • sa utilizzare termini specifici 	Libro di testo, appunti
tempi totali di lavoro		66 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	COMPOSIZIONE DI OGGETTI SU UN PIANO	6	settembre	<ul style="list-style-type: none"> disegna e colora a piacere un paesaggio realizzato attraverso alcuni elementi/oggetti prestabiliti : <ul style="list-style-type: none"> -sa disegnare gli elementi/oggetti da rappresentare attraverso un'analisi del soggetto trattato -sa realizzare una composizione con gli elementi dati -sa usare il colore attraverso l'uso dei pastelli e/o pennarelli 	Disegno e colore individuale spontaneo
2*	IL LINGUAGGIO VISIVO E I SUOI CODICI: PUNTO-LINEA-FORMA-COLORE-TEXTURE	10	ott/mag	<ul style="list-style-type: none"> riconosce e utilizza i termini specifici del linguaggio visivo (punto-linea-forma-colore-texture): <ul style="list-style-type: none"> -dato un soggetto lo sa rappresentare con le diverse forme del linguaggio visivo -sa usare il colore attraverso l'uso di diverse tecniche 	Lezioni frontali ed elaborati individuali
3*	SUPERAMENTO DELLO STEREOTIPO	10	nov/mag	<ul style="list-style-type: none"> osserva la realtà: attraverso l'uso di esempi tratti dai media (riviste, pubblicità, fotografie) e dal repertorio della storia dell'arte: sa eseguire confronti sa osservare un'immagine secondo un percorso guidato sa analizzare secondo i canoni prestabiliti sa rappresentare un soggetto dato secondo il percorso precedentemente analizzato 	Utilizzo d'immagini: riprodotte, reali e immaginarie con personale creatività e conoscenza
4*	AVVIO ALLO STUDIO DELLA STORIA DELL'ARTE ATTRAVERSO I SEGUENTI PERIODI: ARTE PREISTORICA, EGIZIA, GRECA, ROMANA E PALEOCRISTIANA	40	ott/mag	<ul style="list-style-type: none"> apprende le definizioni e le caratteristiche del periodo storico- artistico affrontato sa riconoscere e collocare un'opera d'arte di un determinato periodo storico-artistico sa esporre gli argomenti in modo interdisciplinare riconosce e creare collegamenti fra due periodi artistici sa "leggere" un'opera d'arte 	Utilizzo di mappe concettuali Libro di testo ed altri Diapositive
tempi totali di lavoro		66 ore			

EDUCAZIONE ARTISTICA		SCUOLA SCONDRARIA di 1° grado		CLASSI SECONDE	
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	SPAZIO-FORME-COLORE	10	sett/nov	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il significato di spazio-forma-colore • sa sviluppare le capacità di analisi e sintesi nel contesto grafico spaziale • sa riconoscere ed individuare le “terza dimensione”(la profondità) attraverso esempi tratti dal repertorio della storia dell’arte • sa utilizzare le diverse tecniche pittoriche • sa realizzare un elaborato con la tecnica: “guardare attraverso un buco” dimostrando di aver compreso il percorso svolto con una libera capacità espressiva 	Lezioni frontali Elaborati individuali Utilizzo nuove tecniche
2*	PROSPETTIVA	20	dic/mar	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la concezione dello spazio attraverso gli esempi della storia dell’arte • sa osservare la realtà • apprende, riconosce e utilizza le regole della prospettiva centrale ed accidentale • sa realizzare un elaborato individuale di un soggetto (un ambiente interno/ esterno) con l’uso della prospettiva e di tecniche pittoriche sviluppando la capacità compositiva 	Lezioni frontali Esercitazioni pratiche Rielaborazione individuale
3	PROGETTARE	10	apr/mag	<ul style="list-style-type: none"> • dimostra di aver approfondito le capacità di osservazione e d’invenzione per realizzare un progetto • conosce il repertorio delle immagini secondo il soggetto scelto • dimostra di aver appreso le fasi del progetto: 1 analisi/osservazione 2 ideazione 3 elaborato finale • sa realizzare un elaborato progettuale con creatività attraverso l’uso di tecniche e materiali diversi 	Lezioni frontali Utilizzo d’immagini tratte dal repertorio artistico Rielaborazione personale
4*	STUDIO DELLA STORIA DELL’ARTE ATTRAVERSO I SEGUENTI PERIODI: ROMANICO, GOTICO, RINASCIMENTO BAROCCO	26	ott/mag	<ul style="list-style-type: none"> • apprende le definizioni e le caratteristiche del periodo storico- artistico affrontato • sa riconoscere e collocare un’opera d’arte di un determinato periodo storico-artistico • sa esporre gli argomenti in modo interdisciplinare usando termini specifici • riconosce e crea collegamenti fra due periodi artistici • sa “leggere” un’opera d’arte 	Utilizzo di mappe concettuali Libro di testo ed altri Supporti multimediale Uscite didattiche
tempi totali di lavoro		60 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	PROGETTARE	16	sett/ott	<ul style="list-style-type: none"> • dimostra di aver acquisito le fasi del progetto, la capacità di osservazione, di rielaborazione, per la realizzazione di nuovi soggetti che completano l'unità didattica affrontata nella classe seconda 	Lezioni frontali (raccolta di esempi ed immagini) Schizzi ed elaborati individuali utilizzo di nuove tecniche
2	CORPO UMANO: proporzioni, movimento, evoluzione	10	nov/apr	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere gli "elementi" che compongono il corpo umano, • sa conoscere le proporzioni e lo spazio che lo circonda • sa riconoscere il linguaggio visuale e gli strumenti specifici • sa sviluppare la capacità-espressiva • sa rielaborare e comporre la figura umana secondo i canoni artistici proposti nel corso dello studio della storia dell'arte 	Lezioni frontali (l'uomo/donna nella storia dell'arte) Esercitazioni pratiche Rielaborazioni individuali
3*	LETTURA DELL'IMMAGINE	10	nov/mag	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere l'immagine nel repertorio storico-artistico (iconografia dell'opera) applicando gli strumenti specifici • conosce le opere principali del repertorio artistico proposto • sa eseguire un'analisi descrittiva • sa sviluppare la capacità espressiva attraverso la rielaborazione di un elaborato personale con l'uso di tecniche a piacere 	Lezioni frontali Schede di lettura dell'immagine Rielaborazione individuale
4*	STUDIO DELLA STORIA DELL'ARTE ATTRAVERSO I SEGUENTI PERIODI: dall'800 alla Pop Art	30	ott/mag	<ul style="list-style-type: none"> • apprende le definizioni e le caratteristiche del periodo storico-artistico affrontato • sa "leggere" un'opera d'arte • sa riconoscere e collocare un'opera d'arte di un determinato periodo storico-artistico • sa esporre gli argomenti in modo interdisciplinare usando termini specifici • riconosce e crea collegamenti fra i vari periodi artistici, dimostrando di aver acquisito capacità di sintesi e rielaborazione delle diverse correnti 	Lezioni frontali con libro di testo e schede Mappe concettuali Supporti multimediali
tempi totali di lavoro		66 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	IL SUONO	8	1° bim.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le qualità del suono • sa ascoltare con attenzione le canzoni proposte • sa cantare per imitazione una canzone nota • conosce gli elementi principali del ritmo: pulsazione, velocità, segni agogici • riconosce la pulsazione e la velocità di un brano • conosce i principali segni dinamici • sa distinguere nelle esecuzioni le variazioni dinamiche • sa individuare differenze tra suoni di altezza diversa • sa riconoscere il timbro delle voci e dei più importanti strumenti musicali • conosce i più elementari aspetti fisici del suono e le principali caratteristiche dell'apparato uditivo 	<p>Lettore cd Libro di testo</p>
2*	LA SCRITTURA MUSICALE	12	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il nome delle note, la scala ascendente e discendente e il concetto di ottava • sa riportare i nomi delle note sia in modo ascendente che discendente • conosce il significato e il funzionamento del pentagramma e le chiavi musicali • sa scrivere e riconoscere la chiave di violino, quella di basso e quella di "do" • sa distinguere le note sulle righe da quelle negli spazi • conosce le note sulle righe, negli spazi e con i tagli addizionali • conosce le figure musicali, i tempi semplici e la battuta • distingue i segni che indicano la battuta, la cifra in chiave e il segno di ritornello • sa scrivere il segno della pulsazione sonora e silenziosa (nota e pausa di semiminima) • sa scrivere la minima e la sua pausa • sa scrivere la semibreve e la sua pausa • rielabora i materiali sonori utilizzando le figure musicali studiate • riconosce all'ascolto le figure musicali studiate 	<p>Libro di testo Metronomo</p>
3	AVVIO ALL'USO DEGLI STRUMENTI	10	2° bim.	<ul style="list-style-type: none"> • legge ed esegue la semiminima, la minima e la semibreve con le note sol, la, si, do² • impara la tecnica dello strumento (flauto, chitarra, tastiera) • conosce la posizione delle prime note sullo strumento • esegue con lo strumento scelto semplici melodie leggendo il pentagramma 	<p>Libro di testo Chitarra, flauto, tastiera SA aula di musica</p>

4*	MUSICA, STRUMENTI E VOCI	15	2° bim.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i criteri di classificazione degli strumenti • conosce le parti principali degli strumenti e i materiali con cui sono costruiti • conosce come si produce il suono nei vari strumenti • riconosce uno strumento dall'aspetto esteriore • riconosce all'ascolto il timbro degli strumenti quando suonano soli o in piccole formazioni strumentali • sa collegare il timbro degli strumenti a sensazioni riconoscendone le possibilità espressive • conosce la classificazione delle voci 	Libro di testo Lezione concerto sugli strumenti Lettore cd
5	APPROFONDIMENTO VOCALE E STRUMENTALE	15	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • migliora la padronanza dello strumento utilizzato • canta melodie elementari o canzoni note controllando la postura e la respirazione • conosce un repertorio di musiche da cantare e da suonare nell'estensione do¹- re² • legge ed esegue la croma e la sua pausa • conosce la regola del punto e della legatura di valore 	Libro di testo Fotocopie Lettore cd Strumento di accompagnamento Metronomo Aula di musica
tempi totali di lavoro		60 ore			

EDUCAZIONE MUSICALE		SCUOLA SCONDRARIA di 1° grado			CLASSI SECONDE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	I RAPPORTI TRA LE NOTE	6	1° bim.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i segni di alterazione e la loro funzione • distingue il tono dal semitono • distingue le alterazioni transitorie da quelle costanti • conosce il significato di intervallo musicale • distingue l'intervallo ascendente da quello discendente • sa definire l'ampiezza degli intervalli • distingue la scala naturale da quella cromatica 	Libro di testo Lettore CD Tastiera/ Chitarra
2	APPROFONDIMENTO PRATICA STRUMENTALE/VOCALE	12	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la posizione sullo strumento di alcune note alterate (es sib , fa#) • sa eseguire con gli strumenti musicali melodie di media difficoltà contenenti alterazioni • canta melodie o canzoni note controllando la postura e la respirazione 	Libro di testo Chitarra, flauto, tastiera Strumento personale Lettore CD
3*	LA NASCITA DEL MELODRAMMA	8	2° e 3° bim.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la classificazione delle voci, in base al loro registro • conosce le possibilità espressive del canto impostato • distingue all'ascolto la voce impostata da quella naturale • distingue all'ascolto i vari tipi di voci: maschili, femminili , bianche • conosce le caratteristiche dell'opera lirica • sa riconoscere il carattere dei singoli personaggi e il loro stato d'animo • riconosce la situazione complessiva (buffa, malinconica, tragica) della situazione o dell'opera 	Libro di testo Lettore CD Lezione concerto

4*	PROSEGUIMENTO PRATICA STRUMENTALE E CELLULE RITMICHE	18	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le cellule ritmiche con la croma, la semicroma, la terzina e la croma col punto • riconosce, legge, scrive ed esegue sequenze ritmiche con crome, semicrome, terzina e croma puntata • conosce la lettura del pentagramma in chiave di violino • sa eseguire brani musicali contenenti le cellule ritmiche studiate 	Libro di testo Metronomo Lettore CD Strumento personale
5	STORIA DELLA MUSICA E ASCOLTO: DAL MEDIOEVO AL PERIODO CLASSICO	16	1° e 2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le principali caratteristiche della musica del periodo trattato • distingue durante l'ascolto i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica • conosce i più grandi musicisti del periodo trattato 	Libro di testo Lettore CD
tempi totali di lavoro		60 ore			

EDUCAZIONE MUSICALE		SCUOLA SECONDIRIA di 1° grado			CLASSI TERZE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	I MODI E I GRADI DELLA SCALA	10	1° bim.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la differenza tra tono e semitono • conosce la scala cromatica • distingue all'ascolto il modo maggiore da quello minore • conosce i gradi della scala e le relative funzioni tonali • costruisce scale di modo maggiore e minore naturale • conosce i principali accordi maggiori e minori • conosce il significato di armonia 	Libro di testo Lettore CD Tastiera / chitarra
2	PRATICA STRUMENTALE E VOCALE: TEMPI COMPOSTI E RITMI IRREGOLARI	12	1° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i tempi composti, la sincope e il contrattempo • esegue brani musicali con le caratteristiche sopra esposte 	Libro di testo Lettore CD Strumento personale
3*	IL JAZZ	8	3° bim.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le origini e l'evoluzione storica del jazz • conosce i principali generi e le relative caratteristiche • distingue in brani esemplari i caratteri che ne consentono l'attribuzione al jazz • sa eseguire con la voce o con lo strumento personale brani musicali attribuiti al jazz o ai suoi antecedenti • conosce i grandi protagonisti del jazz 	Libro di testo Lettore CD Lezione concerto
4*	PROSEGUIMENTO PRATICA STRUMENTALE E VOCALE	12	2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la posizione sullo strumento delle note MI² – FA² – SOL² e di altre note alterate e le sa eseguire • sa eseguire con gli strumenti musicali melodie di media / alta difficoltà • sa decifrare il pentagramma sia in senso melodico che ritmico • canta melodie o canzoni note controllando la postura e la respirazione 	Libro di testo Chitarra, flauto, tastiera Lettore CD Strumento personale
5	STORIA DELLA MUSICA E ASCOLTO (periodo romantico, la musica contemporanea e la musica etnica)	18	1° e 2° quadr.	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le principali caratteristiche della musica del periodo o del continente trattato • sa ascoltare con attenzione i brani proposti • distingue durante l'ascolto i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica o geografica • conosce le forme e i generi del periodo trattato • conosce i grandi musicisti del periodo trattato (es. G. Verdi) 	Libro di testo Lettore CD
tempi totali di lavoro		60 ore			

ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE

N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	RESISTENZA E CORSA	6	dicembre	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il significato di resistenza • conosce la tecnica della misurazione della frequenza cardiaca • conosce il limite della propria resistenza fisica • sopporta il malessere della fatica • lavora più a lungo prima di stancarsi 	Lavoro individuale Lavoro a gruppi
2	COORDINAZIONE	6	gennaio	<ul style="list-style-type: none"> • sa definire la coordinazione • conosce il concetto di gesto efficace • conosce quali tipi di coordinazione esistono • sa controllare la palla con le mani (prendere, lanciare, gettare, colpire) 	Lavoro a coppie Lavoro a squadre
3	MOBILITA' ARTICOLARE	8	febbraio	<ul style="list-style-type: none"> • sa definire la mobilità articolare • conosce l'utilità dello stretching • conosce l'utilità della mobilità articolare per la prevenzione di infortuni • sa decontrarre i muscoli interessati • sa sollecitare l'articolazione interessata • sa mobilizzare le articolazioni senza raggiungere il livello del dolore 	Lavoro individuale Lavoro con piccoli attrezzi
4	CORSA VELOCE	8	marzo	<ul style="list-style-type: none"> • sa definire la velocità • conosce la tecnica della corsa veloce • sa correre velocemente senza scomporsi • sa eseguire spostamenti veloci su brevi distanze • risponde velocemente con la corsa ad un segnale acustico 	Lavoro individuale Lavoro in file
5	MPIEGO DELLA FORZA A CORPO LIBERO	16	apr/mag	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il significato del termine lavoro a carico naturale e con attrezzi • conosce il termine tono, tensione, rilassamento • conosce la differenza tra serie e ripetizione • sa vincere resistenze semplici o di lieve entità • sa controllare la propria forza 	Lavoro individuale Lavoro in circuito

6*	PALLAVOLO (BATTUTA, BAGHER PALLEGGIO)	22	sett/ ott/ nov	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le regole del giocatore in battuta(fallo di linea, tempo, rotazione) • conosce differenze tra battuta bassotipo e altotipo e relativa applicazione regolamento • sa battere nel campo avversario dal basso • sa battere dal basso più volte senza sbagliare • sa battere dal basso con parabola alta e tesa • conosce i principali tipi di bagher (frontale,laterale,rovesciato) • conosce il significato di piano di rimbalzo • sa eseguire il bagher frontale su semplici lanci rispondendo in modo preciso • sa rispondere in bagher su battute avversarie non forti • conosce i principali tipi di palleggio • conosce i falli di palleggio • sa palleggiare palloni con traiettorie corte-alte al muro o con compagno • sa palleggiare al muro o con un compagno senza far cadere la palla 	Lavoro a coppie, gruppi, giochi propedeutici Partite dei giochi della gioventù
tempi totali di lavoro		66 ore			

EDUCAZIONE FISICA		SCUOLA SCECONDARIA di 1° grado			CLASSI SECONDE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	RESISTENZA E CORSA	6	dicembre	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i vari tipi di resistenza: generale, locale, specifica • conosce la corsa in steady-state • conosce i tempi di recupero dopo sforzo • percepisce l'intensità della corsa • consegue una buona efficienza respiratoria, cardiaca e circolatoria • ottiene un maggior rendimento nello stesso tempo di lavoro 	lavoro individuale Lavoro a gruppi
2	COORDINAZIONE	6	gennaio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce come i vari tipi di coordinazione contribuiscono alla realizzazione di azioni motorie sempre più efficaci • conosce quali sono le fasi dell'apprendimento motorio • sa accoppiare diversi gesti motori • sa controllare il proprio corpo in riferimento allo spazio e al tempo 	Lavoro a coppie Lavoro a squadre
3	MOBILITA' ARTICOLARE	8	febbraio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce quali fattori possono condizionare la mobilità articolare • conosce i vantaggi degli es. di allungamento nel recupero delle energie • conosce l'utilità della mobi.artic. per eseguire ogni tipo di movimento • sa eseguire esercizi di mobilità attiva, passiva e di stretching • sa eseguire correttamente es. di mobilità sia a corpo libero che attrezzi 	Lavoro individuale Lavoro a piccoli attrezzi
4	CORSA VELOCE	8	marzo	<ul style="list-style-type: none"> • conosce tecnica dei giusti appoggi dei piedi nella corsa veloce • conosce l'utilità della velocità nella vita di relazione e nello sport • sa compiere azioni veloci in tempi brevi • sa partire immediatamente dopo un segnale (fischietto, alzata di braccio, tocco di spalla) 	Lavoro individuale Lavoro in file

5	IMPIEGO DELLA FORZA A CORPO LIBERO	16	apr/ mag	<ul style="list-style-type: none"> • conosce l'importanza della forza perché influisce sulle capacità di velocità e mobilità articolare • conosce le diverse forme di contrazione muscolare: isometrica, concentrica ed eccentrica • sa usare correttamente la respirazione negli esercizi di forza • sa riscaldare bene i distretti muscolari prima di un allenamento di forza 	Lavoro individuale Lavoro in circuito
6*	PALLAVOLO (BATTUTA, BAGHER PALLEGGIO)	22	sett/ ott/ nov	<ul style="list-style-type: none"> • conosce la corretta posizione di busto, gambe, braccia per corretto bagher • conosce la tecnica del ricevitore (attesa e colpo) • sa arrivare con buon tempismo in posizione bagher su battuta avversaria • sa valutare forza e direzione della palla prima del bagher • conosce le diverse direzioni/parabole delle battute dal basso e dall'alto • conosce l'importanza della coordinazione e della precisione per una battuta efficace • sa battere nelle zone lunghe del campo avversario • riesce a battere dal basso/dall'alto / più volte senza sbagliare • sa controllare la battuta dopo un precedente errore di gioco • conosce la tecnica di spostamento e attesa del palleggiatore • conosce la tecnica di spinta di gambe/braccia/dita nel palleggio • sa palleggiare sopra il capo sia sul posto che con spostamenti • sa palleggiare a coppie o al muro dopo un palleggio di controllo 	Lavoro coppie, gruppi, giochi propedeutici Partite dei giochi gioventù
tempi totali di lavoro		66 ore			

EDUCAZIONE FISICA		SCUOLA SECONDIRIA di 1° grado			CLASSI TERZE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1*	RESISTENZA E CORSA	6	dicembre	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principi e le tecniche di miglioramento della resistenza • conosce i benefici di una buona preparazione di resistenza • mantiene a lungo un'attività senza cali di rendimento • compie azioni efficienti per tempi più lunghi • affronta una competizione sportiva molto lunga 	Lavoro individuale Lavoro a gruppi
2	COORDINAZIONE	6	gennaio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce il ruolo che svolge e come interviene l'emozione in una gara • conosce il ruolo dei sensi nell'apprendimento motorio • conosce l'anticipazione motoria, la memoria e il feedback • sa accoppiare i movimenti delle braccia con quelli delle gambe • sa differenziare e quindi trasformare il movimento in base ad un cambiamento esterno 	Lavoro a coppie Lavoro a squadre

3	MOBILITA' ARTICOLARE	8	febbraio	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principi per allungarsi correttamente • conosce quali effetti inducono sui muscoli gli esercizi di flessibilità • conosce l'influenza positiva della mobilità per lo sviluppo di altre qualità fisiche quali forza, velocità, coordinazione • sa aiutare un compagno negli esercizi di mobilità passiva • sa eseguire da solo una serie di esercizi di allungamento sui principali distretti muscolari 	Lavoro individuale Lavoro a piccoli attrezzi
4	CORSA VELOCE	8	marzo	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i principali metodi per allenare la velocità • conosce la varietà di gesti veloci/sportivi • sa trasferire la velocità di spostamenti nella situazione di gioco sportivo • sa applicare la giusta tecnica di corsa veloce 	Lavoro individuale Lavoro in file
5	IMPIEGO DELLA FORZA A CORPO LIBERO	16	apr/ mag	<ul style="list-style-type: none"> • conosce i vari tipi di allenamento della forza • conosce la classificazione della forza in massima, veloce, resistente • sa utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento della forza secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento • sa lavorare seguendo il principio della progressività del carico per non sottoporre i muscoli a dannosi sforzi 	Lavoro individuale Lavoro in circuito
6*	PALLAVOLO (BATTUTA, BAGHER PALLEGGIO)	22	sett/ ott/ nov	<ul style="list-style-type: none"> • conosce analiticamente la tecnica della battuta a tennis • conosce le semplici tattiche di battuta applicate alla ricezione avversaria • sa battere con precisione nella zona destra e sinistra del campo avversario • sa battere a tennis con parabola più alta o più tesa • conosce le più semplici disposizioni tattiche di ricezione • conosce altri tipi di bagher (laterale, in arretramento ecc..) • sa ricevere sia palloni corti che palloni lunghi di battuta • sa muoversi adeguatamente in tutte le direzioni per un buon bagher di ricez. • conosce i diversi tipi di palleggio piedi a terra, sospensione, laterale • conosce diversi tipi di alzata: corta, anticipata,alta,tesa avanti , indietro • sa palleggiare a terne o a coppie in rotazione con o senza controllo) dopo uno spostamento • sa palleggiare alto in zona 4-3-2 	Lavoro coppie, gruppi, giochi propedeutici Partite dei giochi della gioventù
tempi totali di lavoro		66 ore			

RELIGIONE		SCUOLA SECONDIRIA di 1° grado			CLASSI PRIME
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	LA CONOSCENZA DI SE'	6	sett/ ott	<ul style="list-style-type: none"> • conosce (in modo almeno iniziale e fiducioso) l'importanza di sé e di ciascuno di noi • conosce, sa individuare le proprie paure e sa esporle per iscritto (anonimamente, vengono poi lette e commentate in classe dal docente) • conosce, sa trovare i propri desideri più grandi, che portano con sé le domande importanti della vita, e sa esporli in classe (insieme a quelli dei propri genitori) • conosce ed impara i significati etimologici dei nomi dei componenti della classe (riconoscendo l'importanza del nome per le civiltà antiche e specialmente per quella biblica) 	Lezione frontale
2	LA RELIGIOSITA', LA RELIGIONE E IL MONDO DELLA BIBBIA	5	nov/ dic	<ul style="list-style-type: none"> • "Il libro della Bibbia, documento storico - culturale e Parola di Dio" • conosce il significato e l'etimo dei termini: Religione, Bibbia e Vangelo • conosce la struttura essenziale della Bibbia (specialmente quella cristiana cattolica) • è in grado di riferirsi correttamente alle fonti bibliche (conoscendo : la definizione di referenza biblica; i segni di interpunzione con alcuni esempi; gli evangelisti e le loro opere) 	Lezione frontale
3	LE PRINCIPALI FESTE DELL'ANNO LITURGICO	4	dic (+primavera)	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le principali feste religiose cristiane (Natale e Pasqua). Conosce (a memoria) il testo "Preghiera dell'Avvento (o del Cristiano)" e sa entrare nella sua struttura logica di futuro, presente e passato 	Lezione frontale
4	IL CRISTIANESIMO, L'EBRAISMO E L'ISLAMISMO	5	feb/mar	<ul style="list-style-type: none"> • "Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e l'Islamismo" • conosce ed è in grado di evidenziare gli elementi specifici (dottrina, culto ed etica) di ciascuna di queste importanti Religioni: il Nome di Dio, il Libro Sacro, il 'credo', il nome del luogo e del ministro del culto e il giorno di festa • conosce le delle 30 'parole difficili' di queste Religioni (10 per ciascuna) 	Lezione frontale Videocassetta
5	ACCENNI ALLA STORIA DI ISRAELE (spec. ABRAMO, GIUSEPPE, MOSE' E DAVIDE)	5	mar/apr	<ul style="list-style-type: none"> • conosce ed è in grado di ricostruire, attraverso i principali personaggi, le più importanti tappe della storia di Israele 	Lezione frontale Videocassette
6	GESU': LA VITA, IL VANGELO E LE PARABOLE DEL REGNO DI DIO (I PARTE)	8	mag/ giu	<ul style="list-style-type: none"> • "L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo" • è in grado di identificare i tratti fondamentali di Gesù nei Vangeli • conosce le più famose parabole bibliche/evangeliche (l'etimologia del termine, il significato, la funzione, il contenuto ed il suo meccanismo) ed è capace di rappresentarne tridimensionalmente una, attraverso la costruzione di un plastico (con materiale povero) 	Lezione frontale Videocassetta Costruzione di un plastico
tempi totali di lavoro		33 ore			

RELIGIONE		SCUOLA SCECONDARIA di 1° grado			CLASSI SECONDE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	CONOSCENZA E ACCETTAZIONE DI SE' E DELL'ALTRO	6	set. (+ febb)	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le proprie 'fondamenta' per non 'crollare' (presentazione dell'anno, v.: i 3 consigli per 'guardarsi dentro' - cioè gli imprevisti, i cinque minuti di silenzio al giorno e l'ascolto di chi ci conosce bene e ci vuole bene) • conosce ed è in grado di trovare i propri dieci lati positivi e i dieci negativi (con esposizione scritta, che rimane personale) • conosce (con conseguente confronto e riflessione in classe) ciò che i componenti della classe pensano di ciascun compagno (un lato positivo e un negativo per ciascuno, da parte di tutti: esposizione scritta e anonima, letta poi in classe dal professore) 	Lezione frontale
2	GESU': LA VITA E IL VENGELO DEL REGNO (II PARTE)	4	ottobre	<ul style="list-style-type: none"> • "L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo" • conosce i tratti fondamentali di Gesù nei Vangeli (specialmente Luca) ed evidenzia quelli più 'importanti' dal proprio punto di vista 	Lezione frontale Videocassetta
3	LA CHIESA GENERATA DALLO SPIRITO SANTO (E LICIA, dal testo adottato)	6	nov/gen	<ul style="list-style-type: none"> • "Conoscenza della Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri" • conosce e sa ricostruire, attraverso i principali personaggi, le più importanti tappe della primitiva comunità cristiana • conosce: la vicenda del personaggio di Licia e della sintesi delle sue lettere (v. libro); la sintesi della Bibbia; i termini Chiesa e chiesa; il Quarto Carme del servo di Jahvé, nel libro del profeta Isaia; l'introduzione alla vita di S. Paolo 	Lezione frontale
4	I TESTIMONI (I PARTE): SAN PAOLO E SAN PIETRO	7	mar/apr	<ul style="list-style-type: none"> • "Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia" • conosce gli avvenimenti di Pentecoste; i quattro pilastri della Chiesa; le tappe principali della vita di S. Paolo 	Lezione frontale Dvd
5	ACCENNI ALLA STORIA DELLA CHIESA. I TESTIMONI (II PARTE): SAN FRANCESCO (ED ALTRI)	5	maggio	<ul style="list-style-type: none"> • "Conoscenza della Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri" • conosce ed è in grado di ricostruire, attraverso i principali personaggi, le più importanti tappe della storia della Chiesa 	Lezione frontale Videocassetta
6	I SACRAMENTI E LA PAROLA DI DIO: INCONTRO CON CRISTO NELLA CHIESA	5	mag/giu	<ul style="list-style-type: none"> • "I Sacramenti e la Parola di Dio: fonte di vita nuova" • sa cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti • conosce i cinque testi biblici sulla Parola di Dio 	Lezione frontale
tempi totali di lavoro		33 ore			

RELIGIONE		SCUOLA SECONDIRIA di 1° grado			CLASSI TERZE
ELENCO UNITÀ DIDATTICHE PREVISTE					
N°	Titolo	N° ore previste	Periodo previsto	Conoscenze e abilità	Soluzioni organizzative
1	CONOSCENZA E ACCETTAZIONE DI SE' NELLA RELAZIONE CON GLI ALTRI	10	ott/nov	<ul style="list-style-type: none"> • “Vita e morte nella visione di fede cristiana” • conosce il percorso “Alla ricerca della verità di ciascuno di noi”, con: la “lastra di cristallo” (racconto); la parola d’ordine “intelligenza” (= leggere dentro sé, gli altri e gli avvenimenti); l’Oggi come il giorno più importante della mia vita (e “il Tempo” di Seneca); l’oracolo di Delfi con il comandamento: “Conosci te stesso!” • è in grado di confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana e sa descrivere l’insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l’affettività e la sessualità 	Lezione frontale
2	ALLA RICERCA DI GESU’	3	febbraio	<ul style="list-style-type: none"> • “Gesù, via, verità e vita per l’umanità” • conosce lo schema riassuntivo dei testi di “Gesù, maestro di Ricerca, nel Vangelo di Luca” • è in grado di riconoscere le dimensioni fondamentali dell’esperienza di fede di alcuni personaggi biblici, mettendoli anche a confronto con altre figure religiose 	Lezione frontale
3	IL CAMMINO DELLA LIBERTA’... (DI GESU’, IL CROCIFISSO RISORTO)	10	apr/giu	<ul style="list-style-type: none"> • “Fede, alleanza tra Dio e l’uomo, vocazione e progetto di vita” • conosce il percorso “Dal fare quello che voglio, alle regole, e all’amore...” • è in grado di motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi 	Lezione frontale Dvd
4	IL DECALOGO (E UNA SINTESI DEL CRISTIANESIMO)	3	marzo	<ul style="list-style-type: none"> • il decalogo, il comandamento nuovo di Gesù e le beatitudini nella vita cristiana” • conosce il testo del decalogo • sa cogliere, nei documenti della Chiesa, le indicazioni che favoriscono l’incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione 	Lezione frontale
5	RAPPORTO TRA FEDE E SCIENZA (“LA CREAZIONE DEL MONDO”)	2	marzo	<ul style="list-style-type: none"> • “Fede e scienza, letture distinte ma non conflittuali dell’uomo e del mondo” • conosce i testi della Genesi (1-12) e di alcune tra le più importanti teorie scientifiche (Big bang, teoria evolutivista di C. Darwin...) • è in grado di confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita 	Lezione frontale
6	LE ‘FONDAMENTA’ DEL CRISTIANESIMO: L’ESISTENZA STORICA DI GESU’, LA VERITA’ DEI VANGELI E LA FEDE	5	dic/gen	<ul style="list-style-type: none"> • “Fede, alleanza tra Dio e uomo, vocazione e progetto di vita” • conosce il testo “Non solo i Vangeli parlano di Gesù” • sa individuare, nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita 	Lezione frontale
tempi totali di lavoro		33 ore			

* le UDD contrassegnate con asterisco prevedono verifiche condivise

INDICE

. ITALIANO-antologia	pag. 2
. ITALIANO-grammatica	pag. 5
. Storia	pag. 8
. Geografia	pag. 16
. Lingua straniera: INGLESE	pag. 24
. Lingua straniera: FRANCESE	pag. 28
. Lingua straniera: SPAGNOLO	pag. 34
. Matematica	pag. 40
. Scienze	pag. 45
. Educazione tecnica	pag. 48
. Educazione artistica	pag. 51
. Educazione musicale	pag. 54
. Educazione fisica	pag. 57
. Religione	pag. 61
. INDICE	pag. 64